Año XVIII. Núm. 2281 — Buenos Aires, Domingo 6 de Julio de 1914 — (PORTE PAGO) — Número suelto: 5 centavos.

LA PROTESTA

Redacción y Administración: Calle CANGALLO Número 2569 U. Telef. 4101, Mitre
Valores y giros a nombre de D. V. Masotta

Suscripción mensual: En toda la república $ 1.50 — En el exterior, oro " 2.50

El oro y la carestía

(Artículo semi en broma)

A los socialistas les preocupa el oro, Es un síntoma burgués, puesto que a los burgueses también les preocupa el vil metal; y les ha preocupado en todo tiempo.

El pobre oro—y esto de pobre va sin ironía—ha sido insultado por los poetas a café con leche, y los tiramaturros y novelistas sentimentales.

Al oro se le cargan a diario crímenes, desgracias, catástrofes, todos los males existidos, existentes e imaginables.

También nosotros—lo confesamos—le hemos achacado infinito número de contratiempos, no tanto por su existencia, como por no poseerlo.

Seamos justos—sin alusión al doctor Justo—una vez siquiera. El oro es irresponsable, inconsciente, no sabe que hace mal. Perdonémosle.

No somos como los socialistas, que por achacarle, hasta le achacan la carestía de la vida.

Un buey cuesta diez horas de trabajo—dicen. Y aun cuando nos es un poco difícil traducir el costo de un buey en horas de trabajo, admitimos el ilustrativo ejemplo socialista. Y agregan: Un bushel de trigo, cuesta también diez horas de trabajo. Luego un buey y bushel de trigo valen igual.

Perfectamente, si por «valen» se entiende «cuestan»; si por valor se comprende costo.

Cambiemos, dicen, la mercancía buey por mercancía oro, y tendremos que la cantidad de oro producida en diez horas de trabajo tendrá un valor equivalente a un bushel de trigo.

Más si por un progreso en la producción del oro — arguyen — se logra en diez horas duplicar la cantidad, tendremos que un bushel de trigo valdrá doble cantidad de oro que antes de haberse logrado ese progreso en la producción del metal amarillo.

Matemático, pero inexacto. Ya demostraremos más abajo esta aseveración al parecer paradojal.

Puestos los socialistas en ese camino silogístico, no les faltaba para justificar su aserto de que la carestía de la vida se debe al oro, más que comprobar que hoy en diez horas se produce doble cantidad de éste que antes. Y lo prueban, demostrando numéricamente que en tantos años se ha producido tanta cantidad de oro en el mundo como en un montón de siglos.

Está bien. ¿Y el bushel de trigo? Porque si aumenta la producción de oro, y aumenta la de trigo y la de bueyes, y la de ropas y la de cornetas, el valor debe seguir siendo el mismo.

Los socialistas omiten — esto de omitir es una martingala de origen jesuítico para aludir el feo pecado de la mentira—en que grado ha aumentado la producción de mercaderías de todas clases, factor sin el cual toda proporción carece de base.

De modo es, que no sabemos si el oro está o no en relación con los productos cambiables por él, y no podemos en justicia culparle ni de la carestía actual, ni de las anteriores.

Hoy cuesta poco producir el oro. Abundan las minas y han mejorado los métodos de producción. El oro es por consiguiente un producto barato. Y como el oro no se puede «comprar» más que con mercaderías éstas son las reguladoras de su precio. Vale decir que cuanto más barato sea el oro, menos mercaderías hacen falta para adquirirlo. La baratura del oro se traduce por lo tanto en carestía de las demás mercaderías.

Así, repetimos, hablan los socialistas.

Lo grave es que el oro no es precisamente una mercancía. El oro es una medida. El metro, el kilo, el litro, abunden o no, en nada influyen en el valor de las mercaderías que con ellos se miden. Con el oro pasa igual. Es un metro, una medida, el tipo adoptado para apreciar el valor de las cosas.

He ahí el error de los socialistas. Atribuyen a la hora, las funciones del oro. Y aun reconociendo que la «hora» puede ser la esposa del «oro», todavía el feminismo no ha llegado, magüer las sufragistas, a tal predicamento para que suplanten las hembras a los machos.

Las mercaderías nos hacen falta. De mercaderías hay demanda constante.

De oro no. El oro, si no fuera por su utilidad como valor de cambio, nos resultaría innecesario. De ahí que las mercaderías puedan variar de precio, no según lo que cuesta producirlas, sino según su abundancia o escasez, el interés que despierten, la necesidad que de ellas sintamos.

El oro no está sujeto a tales alternativas. No lo demandamos menos en unas ocasiones que en otras. No lo necesitamos menos nunca. En todo caso, cada día nos hace falta más, en mayor cantidad, para adquirir más mercancías.

Hay, tiene que haber, demanda de oro cada vez mayor. ¿Quién no quisiera tener más oro? ¿Quién no lo busca? ¿Quién no lo pide?

Que alce el dedo el socialista que no quiera más oro.

El productor — léase propietario— de mercaderías, como no tiene todas las que necesita, toda la variedad que le hace falta para su vida, se ve obligado a venderlas. Es un ofertador de mercaderías. Si la producción es grande, se produce la competencia en los precios, y consecuentemente la baja, la baratura.

Con el oro no ocurre lo mismo. ¿Qué una mina dá mucho oro? Bueno. El propietario no anda ofreciendo su oro a nadie. Y si hay quien lo ofrezca, que avisen los socialistas para ir por unos millones de esterlinas para montar «La Protesta» con máquinas de oro puro. No habiendo oferta de oro, ¿cómo puede estar barato el oro?

¡Hágame el favor, doctor Justo, de explicarme esto!

El poseedor de oro, adquiere con él lo que necesita, y naturalmente en nada influye en los precios de las mercaderías, porque no ha de invertir sus millones en un solo producto, en merengues, por ejemplo, por el prurito de hacer que los que él no almacene, suban de precio para que los chicos no puedan lavarse con crema la nariz.

A lo sumo la abundancia de oro puede influir en los precios de las mercaderías, abaratándolas y no encareciéndolas.

Con mucho oro y mucha ambición, esa ambición que caracteriza a los poseedores de oro, se pueden multiplicar las industrias, hacer producir terrenos incultos, fomentar las vías de comunicación y los medios de transporte y determinar en consecuencia un aumento en la producción con la consiguiente baja en los precios.

Esto es lo razonable. Lo lógico. Si hay mucho oro, el interés del dinero baja y es más fácil su obtención en préstamo, pudiéndose iniciar empresas de trabajo y producción.

¡Miren por donde también la marran los socialistas! Hoy, el interés del dinero está en alza y nadie lo presta ni con garantías hipotecarias. ¡Si abundará el oro!

Lo que hay es que como el papel moneda ha tenido siempre alzas y bajas, los socialistas creen que el oro está expuesto a las mismas alternativas. Y se han dicho: cuando hay mucho papel moneda, su valor baja; habiendo mucho oro, el valor del oro debe bajar también. Y como las minas huríferas siguen dando lingotes y lingotes de metal, han constatado un aumento en la producción, sin relacionar ese aumento, ni con el número de habitantes, cada vez más grande en el mundo, ni con la producción colosal de mercaderías, ni con la particular misión del oro».

Empero el papel moneda no es el oro. Y esto ya lo sabía Perogrullo. Promesa de pago, carece de valor efectivo si la probabilidad del pago es difícil. Por eso sube y baja.

El oro ¡ah! el oro no es una promesa. Es una realidad, demasiado dolorosa para cuantos de él carecemos. Créanos el doctor Justo.

De modo que la carestía de la vida, no tiene nada que ver con el oro. Lo juramos. Y nos sentimos satisfechos de haber defendido al calumniado oro, ya que los sindicalistas que esbozaron su defensa apoyados en la suprema autoridad de Marx, se han hecho los muertos, cuando sus primos del Partido Socialista les dieron con la badila en los nudillos. A nosotros no nos duelen los badilazos, ni en la cabeza.

Eduardo G. Gilimón.

Falso concepto

Viviendo como viven los burgueses y demás parásitos en medio de un ambiente feliz, apacible y tranquilo; aseguradas sus existencias por las colosales riquezas que poseen, acumuladas por la vida y el esfuerzo de cien generaciones; defendidos sus patrimonios, privilegios y prerrogativas, por la fuerza armada del ejército, policía y demás sicarios, lógico es que tengan a la Anarquía en un concepto un tanto maquiavélico, puesto que bien saben ellos que la Anarquía es la negación del orden burgués, de ese orden paradógico e hiperbólico que permite para unos la vida risueña y para otros la vida angustiosa; para una ínfima minoría el goce, el placer, la holganza; para la inmensa mayoría el dolor, el sufrimiento, la muerte.

Juzgada la Anarquía como un inminente peligro para la conservación del orden burgués, justo es que los defensores de éste recurran a cualquier medio, para defenderlo del ataque que pretendan llevarle los adeptos a la Anarquía: desde las horcas al insulto y de éste a la calumnia más soez y burda.

No pudiendo el adversario del anarquismo destruir nuestros principios filosóficos con el choque de sus débiles y deleznables ideales, como supremo recurso acude a la difamación, que en ese caso no es más que una forma del derecho al pataleo.

Lo que no podemos concebir, es que los socialistas, quienes después de todo hasta hace poco se distinguían un algo de la burguesía en sus ideales y acciones, se hayan asimilado, fusionado de tal manera a ella, que al emitir una opinión que refleje el desbarajuste del Estado, lo haga con el mismo criterio ramplón-burgués, denominando a éste: «La Anarquía de arriba» (editorial de «La Vanguardia» de ayer).

¿Son sinceros los socialistas; son ignorantes, son cretinos a quienes es menester aplicar el novísimo procedimiento curativo a base de las glándulas tiroides? Preguntas son éstas que quedan en suspenso como esos aerostatos en día de calma chicha.

Francamente: concebimos que el burgués, el policía, el cura, el militar y demás miserables, nos ataquen tan infamemente, confundiéndonos con esa ralea baja y vil que ellos reclutan en día de elecciones, puesto que no nos conocen, y no están en contacto con nosotros, más que cuando caemos fatalmente en sus cuarteles, en sus talleres, en sus prisiones; pero no concebimos que los socialistas, descontentos también como nosotros del actual orden de cosas, y que como nosotros tienden a destruirlo para implantar otro más llevadero, más humano, lleguen al caso ridículo de tomar el vocablo Anarquía, como sinónimo de desorden, caos, desbarajuste, escándalo, bochinche, confusión, caos, con la misma frescura y desparpajo que lo han hecho los años parlamentarios del Centenario, o el gaucho fiero de poncho y daga, coronel Falcón.

«La Vanguardia» se ha identificado a «La Nación», a «Critica», a la última roña del periodismo burgués, usando el vocablo Anarquía, según la definición que dan los diccionarios de sacristía.

Y eso está reñido con el socialismo, con el sentido común y, sobre todo, y ante todo, con la Verdad.

Los socialistas están en el deber de saber que es Anarquía, como nosotros estamos en el deber de saber— y lo sabemos—que es Socialismo.

Y hasta retribuyendo nuestra frase podríamos poner como título a estas líneas, «Socialismo de arriba», es decir, socialismo de 1.500 que es lo que «La Vanguardia» está haciendo en evidente perjuicio del verdadero concepto socialista, hoy tan ridiculizado y escarnecido por estos fantoches y tarifarios de la política.

Florentino Giribaldi.

NOTAS

Gloria de los patriotas es batir palmas cuando la corriente inmigratoria de los explotados europeos se desvía a otros puertos dirigiéndose a este, seducidos por las engañosas promesas y leyendas de agentes pagos por el gobierno y los explotadores de este; pero se trueca en amarga decepción cuando arriban como ayer dos transatlánticos de procedencia europea completamente vacíos.

Los diarios no dan esa noticia marítima. Sería alarmar al país; tampoco dicen que en los vapores Infanta Isabel y Cap Finisterre se fueron varios miles de obreros...

***

¿A qué atribuye usted esta crisis? decía ayer un estanciero a un obrero del puerto.

—Quien sabe. El país está muy desprestigiado: el fracaso de las cosechas, estos gobiernos, la ley social, la de residencia; todo influye. ¿No ve? ayer deportaron al panadero Antonio Rivas por haber tomado parte en la huelga contra la crisis actual... Es el colmo!

—A este paso el país va a ir en bancarrota; se va a producir una revolución!

—¿Qué se le va a hacer? «A grandes males grandes remedios».

Congreso Anarquista I. de Londres

El delegado de la Argentina

Los trabajos preparatorios para cumplimentar el anhelo de los anarquistas de esta región, de concurrir al congreso anarquista internacional de Londres, con la representación de un delegado que lleve a esa magna reunión, el reflejo del anarquismo en su vida teórica y práctica, la reseña de su labor revolucionaria y la potencia del pensamiento que difundiéndose en una cantidad de hojas periódicas, colaboran entre sí, en la ilustración del pueblo, preparando el porvenir — tocan a su fin.

El congreso que tiene por objeto compulsar opiniones para una acción más fecunda, partiendo de los conceptos que es necesario generalizar, a los métodos que deben ponerse en práctica para ganar en resultados sobre los sacrificios de la lucha, y, en consecuencia es de interés principalísimo la intervención de los compañeros de países como los de Sudamérica, que están llamados a ser los primeros en subvertir las condiciones del régimen actual, para implantar aquel compatible con la libertad individual y la igualdad económica: la Anarquía. Teniendo en cuenta esto, los compañeros del interior y de las agrupaciones habían designado varios nombres de militantes para designar de entre ellos el que se hiciera cargo de la delegación.

La Federación de Agrupaciones Anarquistas, que ha participado directamente en estos preliminares, en reunión efectuada anteanoche designó definitivamente al compañero Alberto Ghiraldo.

Ha sido suspendida la conferencia anunciada para hoy en el salón San Martín, para realizarla el domingo 13 en la Casa Suiza.

La enseñanza racionalista y la anarquía

Preocupados de la neutralidad de la enseñanza, los profesores racionalistas han declarado, en varias ocasiones, que la escuela nueva no debe ocuparse de ideología, y lógicos con su modo de pensar, han cerrado su puerta a la Anarquía.

Esta decisión de los educadores racionalistas, obedece al propósito, loable en sí, de asegurar la independencia de criterio de la nueva generación, sustrayéndola a la influencia de las actuales tendencias idealistas, las cuales, dicen, bien podrían no ser las de la sociedad de mañana, si se deja libres de agena sugestión a sus futuros componentes. Pero es de preguntarse si con este método conseguirán el objeto que se han propuesto.

¿Es la Anarquía alguna finalidad ideológica que pueda contrariar otros ideales humanos?

No. La Anarquía no es ninguna finalidad determinada, sino «punto de partida»,—una vez hecho tabla rasa de lo existente,—del que irradiarán libremente las aspiraciones individuales hacia la realización de su ideal de vida.

Pues bien, ¿cual es, o cual debe ser la misión de la escuela racionalista?

A mi entender, no puede ser otro que la de formar hombres instruídos, que piensen con su cabeza y que, además, sepan conducirse sin tutela, y bastarse a sí mismo en la medida de lo posible.

Siendo así, su programa es programa netamente anarquista. Pero, para llenarlo cumplidamente, el conocimiento de las ciencias exactas, al que quiere atenerse la escuela racionalista, no basta. Es preciso agregarle la enseñanza de una moral superior que dé al niño, ser sociable, idea clara del bien y del mal, porque si los adultos tenemos dificultad en hablar la verdad, a pesar de la experiencia de la vida, y recurrimos a la discusión para vislumbrarla, ¿cómo la hallaría el joven recién incorporado a la sociedad e ignorante de las pasiones humanas, si no se le da los consejos que han de orientarlos hacia la luz liberadora de prejuicios?

La escuela racionalista trabaja para la nueva generación. Bien. Pero ¿qué valor social tiene el término enseñanza? Un valor muy escaso, por no decir ninguno; porque si bien es cierto que la expresión citada guarda toda su fuerza tratándose de la niñez, la pierde totalmente cuando hablamos de la actuación del hombre nuevo dentro de la organización social, porque las unidades que han de agregarse a la sociedad de mañana, no ingresan a ella al mismo tiempo, no llegan en avalancha que todo lo arrolla a su paso: individuos, costumbres e instituciones anticuadas, lo que las permitiría ensayar sistemas nuevos según su concepto de la vida, sino que estas unidades son capturadas, una después de otra, por la gran masa social ya constituída. Aisladas en un ambiente egoísta refractario a todo ideal, sin apoyo donde sostenerse y considerándose impotentes para inovar porque prevalecen las iniciativas y las obras de aquellos que los procedieron y que «son» la sociedad, ellos concluyen por someterse al orden existente, transformándose insensiblemente en generación vieja sin haber podido efectuar cambio alguno en la estructura social. Y de este modo va perpetuándose el mal con la rutina y el error.

Es así como vamos transmitiéndonos los unos a los otros la herencia del pasado. Hoy la recibió de ayer, y mañana deberá aceptarla a su turno, y así sucesivamente a través de las edades, hasta que el hombre, viendo que conservando dicha herencia nunca logrará alcanzar la felicidad, resuelva rechazarla y adoptar el género de vida y de asociación que mejor le plazcan.

Hasta que esto suceda, dicha herencia, seguirá obstaculizando la marcha de la humanidad, y tendremos que la organización capitalista y estatal que forma parte de esta herencia, influye fatalmente sobre el espíritu del niño, familiarizándolo paulatinamente con las costumbres de la sociedad burguesa, sin que le sea posible reaccionar.

El discípulo de la escuela racionalista debe amoldarse al ambiente, respetar la moral establecida, obedecer a las leyes y someterse a la explotación patronal, todo lo cual a no dudar constituye graves coerciones e imposiciones.

Pues bien; si el joven está presionado fuera de la escuela, ¿no es razonable que la escuela reaccione y restablezca el equilibrio, poniéndolo en guardia contra las solicitaciones e imposiciones de la sociedad?

Sí; por que este joven no tiene las luces suficientes para analizar el estado social y darse cuenta de lo irracional de su organización.

La enseñanza racionalista debe formar el carácter del educando, inculcarle las ideas de justicia y de solidaridad; sin las cuales él no podrá reivindicar el lugar que le corresponde en medio de los hombres.

¿Y cómo podría aspirar a la igualdad y a la libertad si, antes, no aprendió en la escuela cuales son los derechos inalienables de todo ser viviente?

El primero de los derechos es el derecho a la vida. Del derecho a la vida deriva el derecho a la tierra. No se le escapará al niño que la tierra tiene dueños. ¿Justificará el profesor racionalista la venta del suelo y su posesión por unos pocos privilegiados en detrimento de los demás miembros de la sociedad? ¿Cómo explicaría que siendo la tierra, igual que el aire, un elemento natural, es decir no creado por el hombre, el aire es de todos, la tierra no?

¿Les dirá la verdad, esto es, que nadie tiene derecho a adueñarse de la tierra, que su acaparamiento constituye una injusticia, un despojo que nadie puede tolerar? Y si así lo declara, ¿no habrá inculcado a sus oyentes uno de los principios fundamentales de la Anarquía: la socialización de la tierra?

Habituado a la obediencia en el seno de la familia y en la escuela, el niño que nada sabe todavía de libertad, no sufre mayormente de esta dependencia que él cree necesaria y para su bien, y convencido de que todo lo que se le exigirá en adelante, es deber de buen ciudadano acatarlo respetuosamente, porque consulta el interés de la sociedad de la cual forma parte, ¿cómo podrá desear nunca la supresión de la autoridad que garantiza a sus ojos la vida y haciendo de los habitantes amenazados por el ladrón y el asesino, y rebelarse contra sus dictámenes, si el maestro no le explicó, antes, que la delincuencia está engendrada por el pauperismo, el que, a su vez, tiene su origen en la existencia de la propiedad privada, y en la explotación del capital?

¿Cómo podría temer odio al cuartel, repulsión a la inhumana librea del crimen, horror a las armas fratricidas, y rehusarse a pagar a la patria el monstruoso tributo de la sangre, si, primeramente el profesor racionalista no le hubiera comprender que militarismo es sinónimo de destrucción, de masacre, de barbarie; si no le hizo entender que el crimen más grande es el de la guerra? ¿Cómo podrá querer la supresión de las fronteras y aspirar a la fraternidad universal, si no le dijeron que mientras existan las patrias existirá el odio internacional que fomenta las discordias y la guerra, haciendo imposible el advenimiento de una era de paz sobre la tierra?

Y si se le dice todo eso — y es preciso decírselo para que mejore el género humano, — ¿no se le habrá dado, acaso, sanas lecciones de antipatriotismo al incitarlo a huir del cuartel, a odiar la disciplina y a desear la desaparición de las fronteras y de las patrias? ¿No habrá hecho, el maestro, así, obra francamente anarquista?

Para que el hombre sepa bastarse a sí mismo y conducirse sin tutela, es preciso, ante todo, inculcarle el gusto al trabajo; darle las nociones indispensables de sociabilidad para guía de sus actos dentro de la organización; y cultivar en su espíritu la idea de independencia, para que la condición de hombre libre sea su más grande aspiración.

Pero, si al glorificar el trabajo no se le ha dicho y hecho comprender que por trabajo se entiende la producción útil y explicado en qué consiste ésta; y que es una injusticia que el obrero esté despojado del beneficio de su labor, el nuevo miembro que se incorpora a la sociedad con su bagage de conocimientos aprendidos en la escuela racionalista, — joven sin vicios, porque es de suponerse que lo enseñanza recibida lo ha de alejar del tabaco, del alcohol y del libertinaje, — será un trabajador modelo que hará con gusto su tarea en el taller o en la fábrica, donde servirá admirablemente los intereses del patrón, perpetuando inconscientemente la explotación del hombre por el hombre, e impidiendo con su actitud, la emancipación de los de su clase.

Y si no se le traza el cuadro de una sociedad ideal, donde todos los miembros sean libres y tengan iguales derechos; donde no haya miseria ni exista el parasitismo, y donde todos los asuntos relativos a la cosa pública estén solucionados por los productores en vez de serlo por una administración estatal con derecho de mando, — administración ladrona y opresora, — ¿cómo le vendría la idea de obrar por sí mismo; cómo germinaría en su mente la resolución de desacatar las leyes, de desconocer las instituciones, de negarse a pagar el impuesto, y de barrer, indignado, al gobierno junto con el parasitismo que lo explota y tiraniza?

Y si la escuela racionalista pone al desnudo y analiza la obra funesta de los gobernantes y capitalistas, ¿no será eso condenar el Estado y sus instituciones, denunciar la clase de los poderosos, de los parásitos que viven de tan injusto estado de cosas? Siendo así, el profesor racionalista habrá dado al alumno un curso completo de anarquismo, beneficiando a las generaciones futuras que tendrán de esta suerte conciencia de sus derechos y una concepción más exacta de la vida.

Una es la verdad. Fuera de la libertad no hay felicidad; y es justamente porque la Anarquía deja a todos los hombres — y a las mujeres — amplia libertad para organizarse y vivir como buenamente les parezca, y que por lo tanto, ella es la negación de todo gobierno y dominación del hombre por el hombre, que su divulgación no puede torcer el criterio de las generaciones que nos han de suceder. Al contrario, ella les ha de iluminar el camino y señalar los obstáculos puestos en él, con lo cual les será más fácil eliminarlos o apartarse de ellos.

Claro es que esta educación debe hacerse paulatinamente a medida que el alumno va llegando a la edad de la razón y pueda comprender la filosofía del maestro. No se trata, por consiguiente de hablar de sociología a niños de diez años, aunque el bien es enseñanza de todas las edades; pero conviene ir preparando el joven con ejemplos tomados de la vida y que estén al alcance de la inteligencia del escolar.

En resumen, para ser completa y dar los frutos que se espera de ella, la escuela racionalista debe enseñar a la juventud los derechos que todo hombre ha de reclamar al incorporarse al cuerpo social: derecho a la tierra, derecho de producir y de consumir, y derecho de gozar de la existencia disfrutando de libertad ilimitada, dentro de la sociedad o fuera de ella.

Si la escuela racionalista titubea en dar esa clase de instrucción a sus alumnos, habrá mil probabilidades por una porque el nuevo miembro de la sociedad vacile y se acobarde ante el formidable funcionamiento de la máquina social y la solidez aparente de las instituciones capitalista y estatal, y se deje avasallar por el ambiente absorbente que lo rodea, en cuyo caso de nada le habrá valido la instrucción racionalista recibida, porque ésta no supo fortalecer su ánimo y acorazar su voluntad para ir a la conquista del bienestar por la vida sana, y por no haber sido orientado a tiempo — con el pretexto de una mal entendida neutralidad — hacia la salud moral y física, y su criterio será anulado desde el primer momento, prevaleciendo en todo y por todo el criterio funesto de la mayoría sobre su opinión personal, torciendo de este modo su destino en beneficio de otros, resultado diametralmente opuesto al que se propuso alcanzar la escuela racionalista. ¡Y todo, por el temor pueril de tener que pronunciar la palabra rebelde: Anarquía, liberadora de mentalidades al par que emancipadora de hombres!

Pierre Quiroule.

Nuestros hijos

Bajo el título «En favor de los niños pobres», no pasa día sin que hallemos en las columnas de los grandes diarios, sueltos elogiando un alto funcionario o una distinguida dama, por cualquier «generosa» iniciativa en pro de los niños pobres; hoy es una función cinematográfica, mañana una kermese, pasado un reparto de ropa y así sucesivamente.

Vivimos en pleno reinado filantrópico. La caridad es una de las características de nuestras clases ricas, y si no que lo diga nuestro intendente municipal; gracias a él nuestras plazas se han convertido en parajes infantiles: tenemos teatros, columpios, etcétera, etcétera.

Que los estómagos de esos pequeños desheredados de la fortuna, carezcan de lo más esencial, eso no importa. Antes hay que pensar en cultivar la alegría, hacerles reir a todo trance. Id a las plazas, todo es regocijo y carcajadas; ya no encontraréis esos niños viejos que nos había Soiza Reilly.

¡Oh señores filántropos! estoy por creer que si continuas la generosidad con tanto desinterés, llegará un día que, vuestros niños, envidiarán la suerte de los nuestros. Quizás alguno de vuestros niños haya soñado ya, desde su cunita de blandos colchones de plumas, en el durón jergón de trapo.

No hay que extrañarse de este alto concepto de humanidad, ello es muy natural; desde que contábamos con una sociedad protectora de animales, justo era de que alguien se ocupara de nuestros niños.

¡Oh corazones generosos! nuestros niños pobres no necesitan de esa caridad que hacéis como una limosna; es denigrante. No denigreis al niño, esa esperanza del porvenir. Lo que

necesita el niño, le pertenece por derecho, y si se lo negáis, sois responsables de todas sus miserias.

Conocemos de esos señores que forman parte de esas ligas y asociaciones filantrópicas para la protección de la infancia, que poseen inmensas extensiones de tierra donde pastorean y engordan sus ganados, mientras aquí en la ciudad nuestros niños mueren tísicos por falta de aire y de sol, en lóbregas piezas de conventillo.

Hay que reconocerlo, ¡sois muy humanitarios señores filántropos!

Claudio.

Contra las leyes sociales

El Centro de E. S. de Palermo llevará a cabo hoy domingo 5, a las 9 p. m., en la plaza Italia una conferencia contra las leyes de residencia y social.

Harán uso de la palabra varios oradores.

CRONICA SOCIAL

La "una" y la "otra"

Han muerto dos mujeres. Una tenía cincuenta y pico de años, y era una gruesa jamona, fresca, robusta, y convesada.

La otra frisaba en los treinta y parecía la decrepitud y la vejez personificadas.

La primera es una millonaria filantrópica que deja una considerable fortuna a sus hijos reconocidos; la segunda una obrera consumida por el trabajo, que deja, por toda herencia, a su compañero desocupado, una chorrera de hijos en la miseria.

La parca, igualitaria, en su labor, las llevó a las dos, del mismo modo, igualmente, en el seno de la nada. La única diferencia fué en el recibimiento; de un lado todos los requisitos de la ciencia, todo el lujo y en un hermoso palacio; del otro la carencia de lo más indispensable, sobre un mal jergón y en una desmantelada covacha de conventillo.

La primera fué un modelo de grandes virtudes, como mujer, como madre, como esposa. Hizo muchas limosnas. Formó parte de innumerables sociedades de beneficencia. Levantó iglesias, criptas, altares. Fué muy dadivosa. Y lo hizo sin ostentación, siguiendo los preceptos del «Evangelio». Fue una santa mujer; una buena cristiana.

Los colosos del periodismo, tienen para quemar incienso en su loor, en las crónicas sociales.

La segunda no pudo ser virtuosa. Seducida tempranamente por un quidam cualquiera, fué madre antes que esposa.

Como era altiva, no buscó nunca la degradante caridad que prodigaba la primera. Y como conocía algo de sus derechos, no se caracterizó tampoco por su mansedumbre de explotada.

No pudo ser buena cristiana. La realidad amarga de la vida la hizo dudar de la existencia de Dios. Además no tuvo tiempo para ir a las iglesias: el trabajo embrutecedor absorvió todos los instantes de su existencia.

Nadie se ocupará de ella en las crónicas sociales; ¡ah!... no lo merece.

Fácil es hacer una insignificante limosna, cuando se tiene millones. Y hasta es artístico «dar» un peso, con una mano cargada de joyas por el valor de miles. Cómodo y fácil, es también, matar los remordimientos de la conciencia, haciendo a los astutos frailes estupendos donativos. ¡Es tan fácil derrochar el dinero que no cuesta conseguirlo con el sudor de la frente!

También se puede ser virtuosa, teniendo para purificarse el manantial del oro, y para cubrir el pudor una hoja de parra del mismo metal, intransparente.

Se puede ser dulce y buena, tolerante y dadivosa, cuando jamás se han sufrido privaciones, cuando jamás la garra de la miseria llegó con sus torturas a clavarse en el corazón.

Acosada por el hambre y las injusticias, más de una idea siniestra para la sociedad y para los hombres, llegó a registrar el cerebro de la «Otra». Pero ella llevó consigo, al morir, el remordimiento de sus imaginarias culpas. No tenía dinero para comprar la absolución al dios de los ricos.

No ha tenido banquetes, ni fiestas. No ha lucido su carne en los escotes; flaca y extenuada, no hubiera sido presentable.

Tampoco con prominentes ubres ha despertado la lujuria de los hombres. ¡Pobres sepos exagues, incapaces de alimentar a los hijos de sus entrañas! Deliciosas orquestas no solemnizaron sus banquetes, a base de «tumbas», ganada con el sudor de su frente en las fábricas; tampoco apuestos «machos» sumurraron en sus oídos tentadoras y excitantes frases. Cuando mucho, su compañero de fatigas, ha podido enjugar su llanto, con palabras de odio y de esperanza. Cuando mucho y casi siempre, el llanto de sus hijos, faltos de pan, amargó el que llevaba a la boca.

Y cuando murió, rodeada de los suyos, no se leyó ningún testamento. Se enjugaron algunas lágrimas; nada más. Porque, la miseria para ser trasmitida, no necesita de intervenciones judiciales.

Apolino.

TEATRO BREVE

COMO SE CAE....

Una pieza de conventillo en cualquier suburbio de la capital. Es de mañana; por los cristales de una pequeña ventana, se ve brillar el sol en el patio.

Sobre una cama de hierro, pobre y desmantelada, Lele está leyendo una novela. Ante un espejo, de un viejo y desvencijado lavatorio, Sara, hace los últimos retoques a su tocado. Mercedes, sentada junto a una máquina, cose. De pronto, se abre la puerta y aparece doña Dolores, con algunos paquetes de compras.

Doña Dolores: Las diez y todavía en la cama. ¡Qué barbaridad! Pero Lele, a ver si te levantas!

Lele. — Ya voy, mamá; estoy en el último capítulo.

Sara. — ¿Y me trajo los zapatos, mamá?

Dolores. — Me dijo que no me los podía entregar hasta que no le pagáramos la compostura. ¡Cómo se está volviendo de desconfiada la gente!

Sara. — ¿Cómo voy a salir yo ahora sin zapatos? Estoy fresca.

Dolores. — Qué querés que te diga, m'hijita; no salgás.

Sara. — Sí, como no. Ché, Lele, ¿me querés emprestar los tuyos hasta mediodía?

Lele. — No salgo yo para no gastarlos, y te los voy a emprestar a vos; eso sí que está rica...

Sara. — ¡Jesús! Ni que te los fueras a comer.

Mercedes. — ¿Ya fué al boliche, mamá? ¿Qué le dijeron?

Dolores. — ¿Qué querés que me digan? Después de pelear una hora, conseguí que me fiaran hasta el sábado. ¡Ay! m'hijitas, no se imaginan lo desconfiada que se está volviendo la gente. Nunca he visto cosa igual en mi vida. También me topé con el patrón de la casa. ¡El muy sinvergüenza!... Figúrate, en el patio, delante de todo el mundo, me viene a decir cuándo pensábamos pagarle.

Mercedes. — ¡Qué sinvergüenza! Después de tanto tiempo que vivimos en la casa...

Dolores. — ¡Las cosas que me dijo! que éramos unos tramposos, que debíamos a medio mundo, que nos iba a demandar, y, cuantas cosas más. Les garanto, m'hijitas, que ya estoy hasta aquí de papelones.

Lelé—(por Mercedes). — Eso es lo que vamos ganando, con las pretensiones de la niña.

Dolores. — Yo siempre lo he dicho: las pretensiones son buenas para los ricos. — Estamos como para pretensiones... Si seguimos así, vamos a acabar por morirnos de hambre

Mercedes. — ¿Pero qué culpa tengo yo, mamá?

Lele. — ¡La muy jesuita! Ahora es capaz de negar que no le ha dicho nada a Julián.

Dolores. — Bueno, bueno, y vos, sabiendo cómo es tu hermano, no debías haberle contado esas cosas.

Mercedes. — ¡Oh, al fin y al cabo, lo que le ha contado es la verdad. ¿Qué se han pensado? Que yo iba a permitir que ese sinvergüenza se propasara conmigo como hacía con otras?

Lele. — ¡Veanlá, la princesa!

Mercedes. — Todos los días la misma historia. ¿Qué quieren de mí? ¿Qué quieren que haga? Digamelo de una vez (tira la costura y se levanta nerviosa). Ya estoy cansada.

Dolores. — ¡Ave María! Muchacha, no te pongás así...

Mercedes—(a punto de llorar). Sí, cansada de esta vida. (Va al ropero, saca un vestido nuevo, y mientras se viste, estalla en sollozos). ¿Qué les he hecho yo a ustedes para que me estén reprochando así a cada momento?... ¿Qué les he hecho?

Dolores. — Pero m'hijita ¿qué te pasa? Si nadie te ha dicho nada...

Sara. — Dejelá, mamá; si lo hace de pura maña... ¡Hipócrita!

Mercedes. — Sí, yo sé lo que quieren ustedes; que vuelva a pedirle trabajo al señor Eduardo...

No tengan miedo, voy a ir... sí, ahora mismo... ¡Están conformes? (Se dispone a salir).

Dolores. — (Deteniéndola). Si nadie te obliga; yo no quiero que vayas contra tu voluntad.

Mercedes. — Dejemé, mamá, si yo voy a mi gusto... yo no quiero que ustedes tengan que sufrir tanta vergüenza por mi culpa; no, no quiero.

Dolores. — Ya sabés que Julián no quiere que vayan mas a trabajar en esa casa.

Mercedes. — El no sabrá nada, dejemé.

Sara. — Y déjela que vaya...!

Lele. — Claro, últimamente no hace más que su deber.

(Mientras Mercedes abra la puerta para salir, aparece Julián).

Julián. — ¿De paseo?... ¿Qué les pasa a ustedes?

Lele y Sara (a un tiempo). Nada. ¿Qué querés que nos pase?

Julián. — (Mira a todos; luego a Mercedes).

Pero... ¿Vos has llorado?

Mercedes. — Yo no.

Julián. — Sí, vos has llorado; decime la verdad, Mercedes.

(Mercedes hace esfuerzos para contenerse, pero, vencida por el dolor, se deja caer en una silla y estalla en sollozos). ¡Oh, Julián, Julián!... ¡Cuánta miseria!... ¡Cuánta miseria!

II

Una sala en un departamento de una avenida céntrica. Muebles nuevos y lujosos. Son las nueve de la noche. Una araña de luz eléctrica, que cuelga sobre el centro de la misma, da de lleno toda la luz.

Julián, después de la ruda labor de la cosecha, como siempre, ha venido a pasar unos días junto a los suyos.

Dolores, que ha terminado de poner la mesa se sienta en un sofá, al lado de Julián, que parece estar embebido en la lectura de un periódico.

El silencio, sólo es interrumpido de cuando en cuando, por el ruido que produce el rodar de los coches en la calle.

Dolores (en tono de reproche). ¡Oh, Julián, Julián...! Vos has de ser siempre el mismo disconforme. Desde que lees esos periódicos anarquistas, ya no sé, lo vas perdiendo el cariño a tu familia. Lo que quisieras vos, sería ver a tus hermanas y a tu madre, en la última miseria.

Julián. — Ya lo creo, sería mil veces preferible a esta vida de mentiras.

Dolores. — ¿Te parece mal de que el señor Eduardo nos haya ayudado?

Julián. — No. Lo que me parece mal, son las intenciones que tiene ese señor, al ocuparse con tanto desinterés de mis hermanas...

Dolores. — Si es lo más natural... Hace tanto tiempo que las muchachas trabajan en su casa; se puede decir que se han criado juntos.

No hay que ser así, Julián. Al fin y al cabo, si las muchachas están todas bien empleadas, a él se lo debemos. ¡Ave María! ¡qué muchacho más desagradecido!

(Entran Mercedes, Lele y Sara, todas vestidas a la última moda.)

¡Qué manera de tardar, muchachas! Sabiendo que tienen que ir al baile, ¿cómo se han detenido tanto?

Lele. — Callesé, mamá, ni un tranvía! Todos completos.

Sara. — Suerte que hemos encontrado un amiguito de Eduardo que nos pagó el auto, si no, quién sabe a qué hora llegábamos.

Dolores. — De automóvil; ¡qué lujo, hijitas!...

Bueno, sientensé; la comida ya está.

Lele. — Estamos convidadas a comer en el centro, ¿no es cierto, Sarita?

Sara. — Sí mamá, dentro de un rato viene a buscarnos, Eduardo.

Julián (a Dolores). ¿Y usted le permite eso a sus hijas?

Dolores. — ¡Bah! ¡Y eso que tiene!

Lele. — ¡Al Mercedes que se ha sentado). ¿No venís a peinarte, vos?

Mercedes. — No. Yo no voy.

Lele. — ¿Cómo!

Mercedes. — No tengo ganas...

Sara. — Lo hubieras pensado antes... ¿qué van a decir?

Dolores. — Vamos, no seas así; andá a peinarte, Mercedes.

Mercedes. — (Con resolución). Te digo que no voy, que no voy, y no voy! (Suena un timbre).

Lele. — ¡Uy! Ya está aquí.

Sara. — (Al Mercedes). — Andá a recibirlo siquiera.

Mercedes. — Yo no tengo que recibir a nadie.

Lele. — ¡Pero mamá! Qué papelón vamos a hacer ahora...

Sara. — No seas guaranga, Mercedes; andá a abrirle.

Dolores. — Sí, andá m'hijita, no seas desagradecida.

Julián. — (A Mercedes, que se ha levantado). No; usted no se mueve... ¡Oh...! Ahora lo comprendo todo, todo... ¡Desgraciadas! ¡Esto es lo último! (Tira del mantel y rompe todo lo que está sobre la mesa). ¡El amor no se compra con todo esto! ¡no, no se compra!... ¡El amor se compra con el corazón!... (Llorando de rabia). ¡Sí... con el corazón!

Mercedes. — (Echándose a su cuello). ¡Pobre Julián, yo tengo la culpa! perdóname, Julián, perdóname!

Eduardo. — (Entrando). ¿Y esto, qué significa?

Dolores. — (Saliendo a su encuentro, para evitar que vea adentro). No es nada... Usted disculpará, señor Eduardo... un ratito. Ya van a ir las muchachas... ¡Ay, señor, qué hijos más mal agradecidos!

(Telón).

Pascual Celsio.

SECCION ROSARIO

Asambleas y reuniones a efectuarse.

—Obreros Pintores: Paraguay 1063 hoy domingo 5, a las 8.30 a. m.

—Obreros Peluqueros: San Juan 1240, hoy domingo 5, a las 8.30 a. m.

—Comité «Pro Presos». Local: Pasaje Centeno núm. 8, hoy domingo 5, a las 8.30 a. m.

—Comité pro derogación de las leyes represivas. Todos los viernes y lunes a las 8.30 p. m. Local Pasaje Centeno núm. 8.

—Comité «Pro Boicot a la Quilmes». Martes y sábado a las 8.30 p. m. Local Pasaje Centeno, núm. 8.

Comité «Pro Inquilinos». Local Centeno núm. 8. Los viernes a las 8.30 pasado meridiano.

Sección La Plata

Centro Emilio Zola.

Cita a sus componentes, a la reunión que se efectuará hoy domingo 5, de Julio, a las 9 a. m., en el local de la calle 55 núm. 536, para tratar asuntos de suma importancia.

El Secretario.

La Huelga de Quilmes

La asamblea efectuada ayer por los obreros en huelga de la Cervecería Quilmes, fué numerosa y entusiasta. En ella hicieron uso de la palabra varios compañeros, demostrando con casos concretos e irrefutables, que el boicot—base del triunfo del movimiento — va dando excelentes resultados.

Sería indispensable intensar un esfuerzo tendiente a conquistar en favor de la causa, el elemento que trabaja en la huelga. Es menester actividad, vigilancia. El directorio no duerme; sus lacayos realizan planes pérfidos que es preciso desbaratar antes que asuman mayores proporciones y se experimenten sus efectos.

El lunes 6, de 1 a 5, efectuarán nuevamente asamblea en la que harán uso de la palabra varios compañeros de la capital.

DE ADMINISTRACION

A los suscriptores de Belgrano, Villa Ortuzar y Villa Urquiza.

Avisamos a los compañeros de los barrios arriba indicados, que hoy domingo, pasará el cobrador del diario a efectuar la cobranza de las suscripciones al mismo, rogando dejen el importe en sus domicilios respectivos.

La Administración.

Reseña internacional

LOS MINEROS DE SAINT ETIENNE

París, 4. — En una reunión celebrada por los mineros de Saint Etienne se resolvió generalizar la huelga en la zona del Loire, hasta conseguir que se incorpore el tiempo que se invierte en las comidas en la jornada de ocho horas.

SOLUCION DE UNA HUELGA

Bruselas, 4. — Un telegrama recibido en esta capital comunica que en una reunión celebrada hoy por los mineros de Bonnage, de la cuenca de Charleroi, se acordó reanudar el trabajo mañana, quedando así solucionado el conflicto.

CAIDAS MORTALES

París, 4. — Informan de Reims que dos cabos del ejército, diplomados de aviadores recientemente, realizaban hoy un vuelo, y cuando se hallaban a 800 pies de altura, el aparato se vino a tierra, pereciendo los pilotos.

Amsterdán, 4. — El teniente aviador Spandaw, al realizar un ascensión, cayó desde considerable altura.

Cuando acudieron en su auxilio se le encontró debajo del aeroplano mortalmente herido.

¿Es de lamentar la muerte de estos militares? no por cierto; desde los aeroplanos cumplirán una misión de criminales impunes. ¡Bien venidos esos y otros accidentes!

DETENCION DE UN NEGRO

Nueva York, 4. — Informan de Branchville que ha sido detenido un negro que hace poco tiempo asesinó a ocho individuos, también de la raza de color, a hachazos, y que logró escapar después de la cárcel en que quedó detenido.

¿No será como en el caso de Cárdenas Martínez para cuestión de razas esta acusación tremebunda?

¡Todo puede esperarse de aquellos bárbaros!

ASALTO DE LOS HAMBRIENTOS

Río de Janeiro, 4. — Telegrafian de Pará que grupos de gente de pueblo hambrienta se apoderaron de un carro que conducía carne.

Intervino la policía y repelió a los grupos.

Para eso sirve la policía: para dar plomo al pueblo cuando pide pan.

UN DESTERRADO DE LA ARGENTINA

Montevideo, 4. — Ante la capitanía de puertos se presentó Emilio Saavedra, denunciando verse embarcado, desterrado de ésa, a bordo del vapor Infanta Isabel de Borbón, el obrero Antonio Rivas.

Interrogado por las autoridades si deseaba desembarcar, declaró que prefería seguir a España con su familia.

LAS MATANZAS DE INDIGENAS

Lima, 4. — La corte suprema de Lima, telegrafió a la corte de Iquitos, requiriendo garantías para el fiscal doctor Cavero y los habitantes de la región amazónica del Napo, donde se han denunciado matanzas de vecinos, en las que aparece complicada la autoridad gubernativa.

La mejor garantía para un pueblo asesinado por el gobierno es exterminar a éste.

BOICOT a la QUILMES

Declarado por Delegados de las Sociedades Obreras

Funciones y conferencias

A beneficio del diario

Gran Función Teatral y Conferencia

Grandioso acontecimiento artístico que tendrá lugar el miércoles 8 de Julio de 1914, a las 8 p. m., en el Salón Teatro «Casa Suiza», Rodríguez Peña 254, a beneficio del diario «La Protesta», organizado por el Comité de la misma, prestando su concurso el cuadro cómico, lírico, dramático «Sembrando Flores».

PROGRAMA

1.° Sinfonía por la orquesta.

2.° Subirá a escena el grandioso drama en tres actos y en prosa, original del malogrado e inmortal autor Florencio Sánchez, cuyo título es: «Los Muertos».

3.° Conferencia por el compañero R. González Pacheco.

4.° El barítono Plutarco Antonio, cantará las romanzas «La Tempestad» y Canción Húngara (Libertarias).

5.° El chistoso juguete cómico en dos actos y prosa, original de Vital Aza y Ramos Carrión, titulado «Robo en «Despoblado».

Platea con entrada $ 1.00.

Nota.—Para estas obras a sido adquilado el decorado completo.

Otra.—Es prohibido fumar en el salón y permanecer con el sombrero puesto durante la representación.

No se suspende por mal tiempo.

Se recomienda concurrir a la hora indicada, por lo extenso del programa.

Gran Matinée Teatral y Conferencia

Organizado por el Centro «Pro Escuelas Racionalistas» de Villa Domínico (F. C. S.), a beneficio de este Centro y de la «Liga de Educación Racionalistas», que se celebrará en el espacioso Salón Teatro «C. Colón» de esta localiidad, hoy domingo 5 de Julio a las 2 en punto, con el siguiente programa:

1.° Sinfonía por el «Orfeón Libertarios.

2.° El drama en tres actos original de Ignacio Iglesias, titulado: «La madre eterna».

3.° Conferencia por un camarada: «Algo sobre escuelas».

4.° Segundo Acto.

5.° «Marsellesa» por la orquesta.

6.° Tercer acto.

7.° Conferencia por la inteligente señorita Rosalía Granowsky: «Educación de la mujer».

8.° Monólogo, de Luis Millá, «Ensayo de un drama», recitado por Héctor Massa.

Precios de las localidades: Hombres $ 1. Mujeres $ 0.50. Menores de 6 años gratis.

Notas.—Se suspende por mal tiempo. La función empezará a la hora determinada. Tranvías a esa dirección: núms. 17, 18 y 61, hasta Puente Barracas, de allí el tranvía de Quilmes. El 21 y 22 hasta «Cruccetas», de allí el tranvía de Quilmes. Punto de bajada: Quinta Domínico.

Función cinematográfica y conferencia

Organizada por el Centro de E. Sociales de Belgrano el jueves 9 del corriente, a las 8.30 p. m., en el salón biógrafo «Cine Monroe, calle Monroe número 3341, Belgrano.

Se exhibirán interesantes películas de carácter sociológico.

El compañero A. Rula Yoczuma disertará sobre temas de actualidad.

El compañero Martín Castro cantará acompañado de guitarra sobre temas sociales.

El beneficio de esta función se dedicará a robustecer la biblioteca del centro, y por tanto todos los trabajadores de este radio que miran con interés lo que se relaciona con la cultura del pueblo, deben prestar su cooperación incondicional.

Precio de la entrada general: 0.60 centavos.

Gran función y conferencia

Organizada por el comité pro delegado al Congreso de Londres, que se efectuará el 18 de julio, en el centro internacional (Montevideo). Se pondrá en escena el juguete cómico, «Don Pascual» y la comedia dramática «Rebeldías».

Correspondencias

De Rosario

Conferencia. Libertad de Mena y Capdevila.

En el local de los obreros ferroviarios, efectúose el 2 del corriente la conferencia sociológica, organizada por el centro de E. S. «Cuatro Puntos Cardinales». Ante un auditorio de trabajadores, —ávidos de escuchar a los oradore, — el compañero Asqueta abrió el acto, explicando con breves palabras la obra que viene realizando el centro arriba indicado. Esbozó ligeramente el anarquismo, demostrando la trascendencia del congreso anarquista a celebrarse en Londres. Invitó a los concurrentes a contribuir moral y materialmente el envío del delegado que partirá para Londres, a fines del presente mes. Acto continuo, presentó al profesor de la Escuela Racionalista, compañero Escolá, quien leyó un hermoso trabajo sociológico-combativo que fué objeto de unánimes aplausos. Le siguió en el uso de la palabra el camarada Baudracco, quien versó sobre el tema: «Socialismo y Anarquismo». Lo reemplazó en la tribuna el compañero Casas, el cual desarrolló con los conocimientos que les son característicos, el tema: «Apoyo Mutuo». Nuevamente ocupó la tribuna, el compañero Asqueta, quien después de fustigar la funesta trilogía: Capital, Clero y Estado, dió por terminado el acto.

Han sido puestos en libertad provisional—por tercera vez—los colonos Mena y Capdevila. El burdo complot tramado por los terratenientes de Alcorta, explotadores Rodeiro, Conde y Compañía, contra nuestros compañeros, ha fracasado una vez más.

Como recordarán los camaradas, los citados colonos, fueron presos a instancia de los terratenientes de Alcorta, por supuesta infracción a la ley de asociaciones. Veamos a que obedecen las persecuciones de que son objeto nuestros compañeros: A raíz de la agitación agraria iniciada con el «grito de Alcorta» la sección Paz, cuyo presidente Francisco Capdevila, en su carácter de tal, tomó parte activa en el movimiento, que envolvía a los colonos de la república, destacándose en esa emergencia, la sección Paz, quien respondió dignamente a las justas reivindicaciones del trabajador de la tierra, los explotadores Rodeiro, Conde y Cía. en complicidad con las autoridades locales, atribuyeron a Capdevila, el gesto altivo de los colonos, haciéndole sufrir una condena de 8 meses en la Penitenciaría del Rosario. Puesto en libertad por no hallar el juez mérito para su detención, es encarcelado meses después bajo otro burdo pretexto. Nuevamente recobra su libertad para ser detenido días después. A pesar de esta odisea, se le confiere la libertad provisional. ¿Hasta cuando las autoridades servirán de instrumentos a los fines particulares de explotadores desalmados?

Colonos: Organizaos para defender vuestros derechos de hombres y productores, pisoteados tan vilmente.

Corresponsal.

La huelga de Berazategui

Los ánimos de los huelguistas de la cristalería de Rigolleau permanecen como desde el primer momento firmes y resueltos. No hay fuerza suficiente capaz de quebrantar esa conciencia puesta a tan dura prueba en otras circunstancias y que en esta sabrá una vez más mostrarse lo suficiente fuerte para hacer morder el polvo de la derrota al desalmado y miserable explotador.

Ayer invadió el pueblo una jauría de canes de investigación. Los que andaban sueltos por el pueblo han desaparecido, cansados de hacer papelones.

Por el momento a los huelguistas les sirven de nota cómica; más adelante pueden servir para cualquier cosa.

Los esclavos de Rigolleau con el farabute Amapán emplean mil recursos para conquistar traidores para el cano. Desean ser ascendidos; en realidad sólo conseguirán el punta pie del desprecio obrero.

Estos tipos se han dado a divulgar noticias falsas tales como que van a trabajar los hornos 2 y 4 etcétera, a fin de hacer cundir el desaliento.

No han de conseguirlo; a lo sumo conseguirán alguna sobechia lección con razones contundentes y bien merecidas.

La asamblea efectuada ayer tarde fué mucho más numerosa que la del día anterior.

Ocuparon la tribuna infinidad de compañeros los que estuvieron elocuentes y oportunos.

Asuntos gremiales

Al gremio gráfico

Síntoma alarmante

De un tiempo a esta parte los dirigentes de la Federación Gráfica Bonaerense andan que trinan porque las cosas parecen que toman un cariz que está muy lejos de satisfacer su voluntad. Después de la última asamblea realizada el día 21 de Junio, en la que de una manera tan clara se manifestó la mayoría por la aceptación del horario de 44 horas semanales en contra de lo sostenido por la comisión y que tan mal parada la había quedado en ese debate, puesto que esa mayoría que ellos siempre se han vanagloriado les hizo el vacío, se dieron a la ardua labor de conseguir por medio de maniobras más o menos oscuras» la seguridad de que en la próxima asamblea a realizarse pudieran hacer las cosas a su entera satisfacción.

Y con este fin, hoy domingo 5, a las 8 a. m., celebrarán una asamblea privada de gráficos socialistas.

La noticia no puede ser más significativa; una asamblea privada en estos momentos que la más elemental prudencia nos dice que los asuntos a ventilarse y que actualmente están en discusión necesitan que se hagan públicamente y a la luz del día, nos da motivo para alarmarnos. No es posible que la supina ignorancia y mala fe de algunos hombres envuelvan a todo un gremio en los manejos poco decorosos que someten a una determinada cantidad de asociados, haciéndoles servir de comparsa en esta opereta con ribetes de ópera seria: Convenio y Comisión Mixta. La voz

tic aurma ya está dada, veremos en lo que quedan estos cabildeos a puerta cerrada e invitación especial y particular. Las mañas y artimañas de los politicastros criollos tienen unos dignos continuadores en estos «arribistas» de última hora.

Obreros gráficos: Ya lo sabéis, hoy se realiza una asamblea de socios socialistas en el local Estados Unidos número 1056, a las 8 a. m. La entrada es intransferible.

Américo.

Movimiento Obrero

Unión Chauffeurs

Efectúa asamblea general extraordinaria, mañana lunes 6, a las 8.30 p. m., en Méjico 2070.

Orden del día a tratarse: situación crítica de algunos garages; informe del delegado al comité pro presos; asuntos varios.

En vista de la precaria situación por que atraviesa el gremio, se ruega no falten los socios a esta importante asamblea, para tratar algo sobre este asunto.

La Comisión.

Marmolistas

Adherida a la F. O. R. A.

Compañeros, salud.

Ante el despertar proletario de todo el país, ante el resurgir de organizaciones gremiales que permanecían tiempos atrás indiferentes en el campo de la lucha, nuestro gremio también se incorpora como un solo hombre para contrarrestar todas las pretensiones de los patrones y oponer una valla a esos abusos que diariamente se cometen con los obreros en los talleres y obras.

Ellos aprovechan el estado desastroso en que se encuentra nuestra sociedad, a imponen cuanto se les antoja; la reducción del salario, la prolongación de la jornada de trabajo y cuantas mejoras hemos tenido conquistadas a costa de sacrificio.

Bien compañeros: nuestros intereses están en peligro. Nuestra salvación está en la sociedad de resistencia que es nuestro fuerte. Sino queremos ver pisoteados nuestros intereses y nuestra dignidad de hombres libres, obremos en consecuencia, unámosnos todos y con tal motivo os invitamos a que concurráis a la gran asamblea que se efectuará en el local de nuestra secretaría, calle Humberto I 2800, hoy domingo 5, a las 8 de la mañana, para tratar la siguiente orden del día:

Lectura del acta.—Correspondencia.—Balance trimestral. — Asuntos varios.

Esperamos sabréis responder el mayor número de compañeros, por tratarse de asuntos de sumo interés para nuestra sociedad.

Os saluda fraternalmente.

La Comisión Directiva.

Obreros panaderos

La sociedad ha lanzado un vibrante manifiesto invitando al gremio en general, socios y simpatizantes con la organización, a la gran asamblea que se efectuará hoy domingo 5 de junio, a las 9 de la mañana, en el local social, Humberto 1.º 2200 en la que se discutirá la siguiente orden del día.

1.º Lectura de balance.

2.º Nombramiento de comisión, revisadores de cuentas, tesorero y secretario.

3.º Asuntos varios.

A los compañeros que tienen listas de subscripción para los presos por la última huelga, sírvanse devolverlas a la brevedad posible.

Zapateros y anexos

Se invita a la comisión, mañana lunes 6 del corriente, a las 8 p. m., en Humberto 1.º 2200.

Se ruega que no falte ninguno de sus miembros por tratarse de un asunto urgente e impostergable.

El Secretario.

(29) JOAQUIN DICENTA

LOS BÁRBAROS

Segunda parte

Ellos aceptaron, y a la juerga llegaban a todo golpe de ¡taff, taff!, para regresar en la otra mañana a Madrid.

Traídos fueron por el anfitrión al espléndido festival los más afamados bailaores, tocaores y cantaores que había en la comarca. Allá se entraron en la finca los mozos crudos, presumiendo con sus chaquetillas de pana y sus botas de pespunteado charol y sus corbatas de sortija y sus cordobeses de ala plana. Las mujeres parecían arrancadas a los lienzos de Villegas, el sevillano, con sus faldas de tres volantes y sus mantones de espumilla y sus altos moños y sus caras de piel morena.

Todas las notas, todos los matices de la juerga andaluza, tuvieron aquella tarde bajo el emparrado lucida representación. Subieron al aire, en competencia, malagueñas, levantinas y soleares; seguidillas gitanas y polos y cañas y tientos. Rasguearon las secarantas fabetas celosas, arpegios lascivos, trinos dolientes como la agonía de un amor. Dibujaron los bailarines sobre el piso, la sevillana retozona, el zapateado juncal, las alegrías repiqueras, el tango lascivo. Todo fué pasando ante ojos y oídos de los absortos forasteros; todo se ofreció a ellos entre cañas de Manzanilla, ronda malagueñas, medias copas de Cazalla y de Rute y echatos; tras cuya muselina espléndida el Jerez.

A las rondas de vino, a los cantares y a la música, acompañaban el recio y acompasado palmoteo de los jaleadores, los agudos ¡olés! y las chistosas o amantes frases que impregnadas en los vahos excitadores del alcohol desgarraban la atmósfera.

Entonces fué cuando Juanito, que no quitaba ojos de Irene, y la había hecho apurar con solicitudes corteses algunos chatos de Jerez, avanzó cordobés en diestra hacia la serrana, e inclinándose ante ella, dijo:

—Ahora toca a usted, gloria y orgullo de mi tierra, dejarnos beber en esa garganta de ambrosía una copla de las que allá, cerquita de las nieves, entona para delicia de serranos y envidia de toitos los ruiseñores. Ahí va este vaso para que se enjuague la boca, y venga Dios por ella.

Preludió la guitarra, e Irene, luego de un tanteo quejumbroso, doliente, que arrancó grillos de entusiasmo, dijo al aire este cantar:

Amor tengo metío
dentro der pecho;
me daña, y arrojarle
de mí no pueo.
De mí no pueo,
manque me maia.
Me ha llacao las raíces
en las entrañas.

Un turbión de aplausos, olés y vivas acogió el final de esta copla y el de las que siguieron. La muchacha, enardecida con el éxito, erguía el busto sobre el ancho sillón, entornando los negros ojos, entrebriendo los encendidos labios, dejando a su pecho ir y venir entre ocilaciones del manton de talle, y temblores de la crucecilla alrea, que relucía como un ascua sobre la morena piel del descote. Las dos «casadas» madrileñas asentaron junto a la joven, colmándola de elogios, haciéndola beber una y otra copa. Juanillo murmuraba al oído de la serrana frases que la hacían enrojecer de vergüenza y de orgullo.

Cuando se enderezó sobre los brazos del sillón y avanzó bajo el emparrado, e hizo vibrar la tierra con el taconeo de sus pieccitos siguiendo las notas del fandango, acompañándolas, con el relemblido de sus caderas, con las flexiones de sus redondos brazos y con el repiqueteo de los crótalos que sus dedos ágiles sacudían, subió de punto el entusiasmo. Los sombreros caían a sus pies; a sus pies arrojaban flores las hembras; en corte fueron todos a rendirle homenaje al dejarse ella caer dulcemente, en desmayo, contra el respaldo de su asiento. Casi en volandas lleváronla a la mesa. En ésta le ofrecieron puesto de honor junto a Juanito y uno de los dos forasteros; allí, obsequiada por todos y por todos agasajada, fué diosa en bacanal, recibiendo como un incienso el lascivo perfume de las flores, el aliento faúnico de los machos; el burbujeo del champagne que cosquilleaba sus narices; las fragancias del Jerez, que en chorros llameantes entraba por su garganta abajo, encendiendo su sangre, enloqueciendo su cerebro...

Ya en los postres se alzó de la silla, riendo a carcajadas. Un si es no es vacilante, se dirigió a los guitarristas y les dijo con imperiosa voz.

—Amigos, tóquense ustés un tanguito. ¡A ver si entendemos de eso las serranas.

La danza lúbrica empezó entre rufianescos rasgueos y cimbreos lánguidos de la bailadora borracha. Esta, subida encima de una mesa, avanzaba por ella arrastrando los pies, echando la cintura adelante, dejando caer la cabeza sobre uno de los hombros, ajlos los brazos, los dedos haciendo de «palillos». Así dió la vuelta al tablero, preludiando el beso con un fruncé pícaro de su boca. Al llegar la falseta, el cuerpo de la hembra retembló, su duro pecho, remarcado por el ensorvamiento del busto, palpitaba contra el corpiño, libre del mantón que por la cintura caía; la cabeza pendía hacia atrás, descubriendo los primores de la garganta, los titilantes ventanillos de la respingona nariz, los blancos de los ojos, dibujándose como dos perlas entre las pestañas. Los brazos se doblaban en arco; el vientre giraba y regiraba con espasmos de cópula... La mujer se daba toda entera en pleno rendimiento de su pudor, en ofrenda bárquica de su virginidad.

Los comensales, enardecidos por el baile y la música, iban dejando a un lado las hipocresías, y entregándose a prefacios eróticos, cuando la serrana avanzó hasta el reborde de la mesa con los brazos tendidos. En los suyos la recogió Juanito. Con la joven apretada a su cuerpo se perdió entre la turba, hacia el interior de la casa; con ella arribó al gabinete de orientales cojines, que en el crepúsculo se tendían como lechos sobre la alfombra. Y fué allí, borracha, inconsciente, en pleno embotamiento de su alma, en total vibración de su carne, como la moza se entregó, como fué poseída por el hombre que en la prisa de hacerla suya, desgarró el corpiño de terciopelo y aplastó con sus dedos la crucecilla de oro.

—Ya no te irás de aquí—dijo a Irene Juanito cuando apuntaba el sol en los vidrios.—¡Para mí, y para siempre te quiero yo, serrana de los picuitos de la nieve!

—Usté—le dijo más tarde a la Cintera—quédese acá con la muchacha. Me gusta. Mientras dure el gusto usté la cuidará. No haya recelo por su padre. Al cabo de unos días meteré mano a la paciencia. Otros más brabucones achantaron el mirlo. Ahí le vá, por las molestias que haya.

Y puso un billete de quinientas pesetas en las manos de la «Cintera».

En tanto allá iban monte abajo Andresón y Manuel, ambos silenciosos, entregado cada cual a su idea.

(Continuará).

A los pintores del interior

Camaradas: la hora de la reivindicación de nuestro gremio, parece que por fin ha sonado.

Aquí en Buenos Aires ha respondido al llamado de organización; es preciso, pues, organizar el interior, estrechar relaciones y formar la Federación de Pintores en la república para que cuando nos lancemos a la huelga por las 6 horas, respondamos con unanimidad.

Nota. — Toda información sobre el estado de los gremios y la dirección de las sociedades, se deberá dirigir a Méjico 2070.

Obreros albañiles

La C. D. de esta Sociedad, invita a todos sus asociados a la asamblea general de primera convocatoria, que se efectuará en el local social, calle Canning 1316, hoy domingo 5, a las 2 p. m.

Obreros mosaistas

Mosaistas y Anexos (Sección Boca, Barracas y Avellaneda)

Se invita al gremio en general, socios y no socios, a la asamblea ordinaria que se efectuará hoy domingo 5 de Julio, a las 8.30 de la mañana en nuestro local social, calle Montes de Oca 1672, para tratar la siguiente orden del día:

1. Acta anterior.
2. Boicot a la Quilmes.
3. Aumento de la cuota mensual.
4. Asuntos varios.

Oficios Varios de Lanús y Talleres

Convoca a sus adherentes y a los trabajadores en general a la reunión que se efectuará hoy domingo 5 a las 2.30 p. m., en el local Montes de Oca 1672.

Se tratarán asuntos relacionados con la actual crisis económica.

Sindicato de mozos

Al gremio de mozos

Habiendo quedado definitivamente reorganizado con fecha 26 del corriente, el antiguo «Sindicato de Mozos de la R. Argentina» (Sección Buenos Aires) hacemos un llamado a los compañeros que simpaticen con la nueva entidad que es la verdadera aspiración del gremio. Pueden mandar sus adhesiones a la calle Cerrito 585 local de la «Cámara Sindical de Cocineros y Pasteleros de la R. Argentina» donde serán atendidos de 3 a 5 p. m.

La cuota mensual ha sido fijada en la suma de cincuenta centavos.

Nota. — Los que deseen repartir manifiestos, pasen a retirarlos por Cerrito 585.

F. O. L. B.

El Consejo se reune hoy domingo 5 a las 9 a. m., en Montes de Oca 1672.

El Secretario.

Unión confiteros

Invita al gremio a la conferencia que se efectuará el martes 7 a las 8 p. m., en Méjico 2070.

Hablarán varios oradores.

Herreros de obra, cocinas y anexos

La comisión se reune el lunes 6 del corriente a las 8 a. m., en el local Humberto 1.º 2200.

Al compañero M. Alvaredo y al delegado del taller de Prunier, se les encarece asistir a esta reunión.

La Comisión.

Obreros electricistas

Se invita a todos los compañeros que se interesen por la buena marcha de la sociedad, que concurran a la secretaría Méjico 2070 (altos) a retirar manifiestos volantes para la asamblea del día 11 de julio.

Al mismo tiempo avisamos que hay carteles para pegar en la ciudad.

Se ruega que concurran todos los que tengan interés en pegarlos.

Esta secretaría estará abierta todos los días, de 8 a 10 p. m.

La Comisión.

Panaderos de Bell Ville

Esta sociedad nos ha dirigido una entusiasta nota, comunicándonos que en aquella localidad, se ha constituído un sub comité pro boicot a la Quilmes, el que se propone iniciar una activa campaña contra los productos de la cervecería boicoteada.

Al efecto piensa extender la campaña a los pueblos de Morrisson, Ballesteros, Monte Leña, San Marcos y demás localidades vecinas.

Es de esperar que esos entusiasmos no decaigan para favorecer así el triunfo de los bravos huelguistas de Quilmes.

Obreros tranviarios

La sociedad de este gremio, viendo la necesidad de dar a luz un periódico órgano defensor del gremio, solicita colaboraciones de carácter gremial a todos los compañeros que deseen cooperar con sus conocimientos a la organización y emancipación de los obreros tranviarios.

Teniendo en cuenta que el periódico no será por ahora de gran formato, las colaboraciones deberán ser breves. Remitanse a la Redacción: Montes de Oca 1672.

Comité boicot a la Quilmes

Comité Central pro boicot a la Quilmes (Secretaría: Cerrito 585).

A las Sociedades obreras:

Este Comité os invita para que nombréis delegado efectivo en asamblea, como también declaréis el boicot a la Quilmes si aún no lo habéis hecho.

Siendo de suma necesidad activar los trabajos, este Comité pide que el delegado que nombréis concurra a la reunión extraordinaria que se realizará el día 5 de julio a las 2 p. m., en la calle Méjico 2070, para tratar asuntos importantes.

Las Instituciones del interior, pueden nombrar un delegado de su confianza en ésta para que las represente.

Saluda a esa institución, por el Comité.

El Secretario.

NOTAS VARIAS

—Se desea saber el paradero de Jaime Matabacons. Dirigirse á Estanislao Martí, en Berazategui, F. C. S.

Ateneo Popular de la Boca

Cursos permanentes de Lectura, Escritura y Aritmética.

Considerando que es necesaria la divulgación entre la clase trabajadora de todos aquellos conocimientos que, por su índole educativa, puedan ser un factor eficiente para el desarrollo de una mayor cultura.

Que robusteciendo las facultades morales e intelectuales de los individuos, por medio de la vulgarización racional de los conocimientos científicos y filosóficos, será más fácil conquistar la libertad que anhelamos, un grupo de obreros consecuentes con estos propósitos, invita a todos los trabajadores, sin distinción de sexos ni tendencias, que simpaticen con esta iniciativa, a la gran asamblea y conferencia que con este objeto se celebrará en Olavarría 363 (altos), el martes 7 de julio, a las 8 p. m.

La comisión provisoria.

Nota.—Harán uso de la palabra profesores de la Liga de Educación Racionalista.

Venta del diario en el interior

San Pedro. — Avisamos a los compañeros y al público en general, que desde el 1.º de Julio, se ha puesto á la venta en esta localidad el diario «La Protesta», por el agente J. Emilo Morales.

Periódicos en idioma ruso

Los camaradas que deseen leer periódicos en idioma ruso, pueden dirigirse a Cangallo 2559, a nombre de la Agrupación «Amigos del Obrero».

Centro de E. S. de Belgrano

Clases permanentes

Miércoles de 8 a 10 p. m.: Esperanto. — Sábados de 8 a 10 y media p. m.: Aritmética y Geometría.

Centro gráfico Emancipación

Se pide a los compañeros que posean talonarios de la rifa que está en circulación, los devuelvan antes del día de la jugada porque de lo contrario, se considerarán como vendidos.

Agli anarchici

Vista la necesità d'iniziare in questa república una energica propaganda libertaria tra d'elemento operaio italiano, vari compagni che facevano parte del disciolto «Centro Libertario Italiano», han deciso di riorganizzare detto centro allo scopo di diffondere il nostro ideale in mezzo a questi apatici, con manifesti, opúscoli e conferenze.

Perció, rivolgiamo caldo appello a tutti i compagni volenteresi che condividono le nostre idee d'inviare il loro nome e rispettivo indirizzo al «Centro Libertario Italiano», amministrazione de «La Protesta».

La stessa cosa diciamo ai vecchi compagni.

Anarchici italiani, all'opera.

Per vari anarchici.

C. Fontana.

Aviso

Se pide encarecidamente a los compañeros Thomas y Coppola, pasen a entregar el dinero de la rifa que obra en su poder, para no tomar otras medidas.

Personas buscadas

Se desea saber el paradero de Francisco Farina.

Dirigirse a «La Protesta» a nombre de Tomás Moroni.

Se desea saber el paradero de Martín Saavedra. Dirigirse a Higinio Ferretti, Chacabuco 152 (Norte), Santa Fe.

Se desea saber el domicilio de Marcelino Menéndez, residente en Asunción (Paraguay), y que tiene negocio de poleas de transmisión; se ruega lo comuniquen a Marcelino Gayo, Constitución 2372, Montevideo (R. O. del U.)

Ateneo Popular del Norte

Esta institución de cultura popular invita a los trabajadores a las clases que todos los lunes y jueves de 8 a 10 p. m., dictarán varios compañeros y estudiantes en el local Panuero 142.

Ateneo Obrero de Almagro

Solicita el concurso de los compañeros y personas amantes de la educación popular en especial los que habitan el barrio de Almagro a fin de que cooperen a la labor iniciada por este Ateneo, donando libros para la biblioteca o prestando ayuda en todo sentido a fin de difundir la instrucción y cultura entre el pueblo.

Las sociedades y agrupaciones pueden mandar periódicos para la mesa de lectura.

Secretaría: Pasaje Gazón 4067 (altura Treinta y Tres 700). El local está abierto de 7.30 a 10.30 p. m.

A los anarquistas

La Federación de las Agrupaciones anarquistas, teniendo en cuenta la premura con que deben efectuarse los trabajos preparatorios para mandar el delegado al congreso anarquista de Londres, invita a las agrupaciones y compañeros del interior y del exterior que simpaticen con esta iniciativa, se apresuren a recolectar fondos y enviar los temas que a más de la información, consideren necesarios discutirse entre los representantes de todos los países los compañeros.

Toda correspondencia a nombre de Floreal Martínez, Cangallo 2559.

Federación Obrera Regional Argentina

Comunicamos a las sociedades y compañeros que en lo sucesivo el envío de la correspondencia para esta institución deberá ser dirigida a Humberto 1 2200, a nombre del secretario.

El Secretario.
Angel Orlando.

Comité pro presos

Con el fin de recaudar fondos para cumplir con más amplitud su misión, ha organizado una rifa consistente en tres valiosos y artísticos premios cuyo sorteo se efectuará en la función que la Cámara Sindical de Cocineros y Pasteleros llevará a cabo el 8 de agosto en la Casa Suiza.

Es de esperar que todos los compañeros se interesen por la adquisición de números de rifa a fin de que ésta surta el éxito apetecido.

Boicot a Retta y Chiaramonte

Aserradero y tropa

Notas administrativas

Correspondencia

Bell-Ville, D. P. — Recibimos 7.25: por suscripción, 4.50 y por saldo, 2.75. Va carta y planillas detalladas.

Río Tala, L. S. — Idem 0.20 por folleto que remitimos.

Rojas, A. R. R. — Idem 4.—: por suscripción, 3.— y 1.— por libro.

Tucumán, F. G. — Tomamos nota de su carta. Mande detalle urgente.

Córdoba, F. M. — Recibimos 48.50: por suscripciones, 27.—; para Juel-V. K M., por cromo. Van recibos y guistas de Quilmes, 21.10 y 0.70 de carta.

Salta, T. G. — Idem 11.30: por suscripciones, 1.50 y 9.80 para el delegado al C. A. de L. Anotamos y remitimos diario al suscriptor nuevo.

Junín, B. G. — Disminuímos un ejemplar el paquete. Confiamos en que sabrá cumplir.

Paraná, E. A. — Suspendemos a los que indica. Irán los periódicos que solicita.

Bmé. Mitre, E. M. — Fueron los ejemplares pedidos. Escribimos.

N. de La Riestra, P. V. — Nos entregaron 12.—: para el delegado al C. A. de L., 6.60; por libros, 4.50 y 1.— por cromos.

Palmira, J. R. — Contestamos a la suya.

El Progreso. C. B. ¿Dónde recibe el diario?

Bahía Blanca, F. R. — Recibimos 13.: por suscripción, 3.— y 10.— para A. S. F.

Puerto Gallegos, S. C. — Idem giro telegráfico.

Casilda, H. B. — Idem 29.50: por suscripciones, 27.— y 2.50 para delegado al C. A. de L. Escribiremos.

Barrageiera, A. L. —, H. R. B., nos giró 9.— a su cuenta. Contestamos.

San Cristóbal, H. G. — Despachamos libros como indica, A. J. A., por omisión, no se publicó. Va hoy. Remitimos guía.

Rosario. Comité «La Protesta». Recibimos planillas y carta. Tomamos nota.

Maipú, A. G. — Suspendemos los diarios. Esperamos dé cumplimiento a su promesa.

Chacabuco, J. E. — Va lo que pide Villanueva. S. L.—Recibimos 8.40; por suscripción, 4.50; por libros, 1.—; por donación, 0.50 y 2.40 para el delegado al C. A. de L. t

Las Flores, F. M. — Suspendemos a los que indica. Va lo que pide.

Labaulaye, C. L. — Recibimos 3.— por libros.

Barrageiera, V. P. — Cambiamos el diario a esa. Cumpliremos encargue.

Santiago de Chile, R. V. Los 2.— de la anterior, fueron recibidos y se acusó recibo de ellos.

Disminuímos a un ejemplar el paquete. Contestamos.

Ciudad, A. F. — Recibimos 1.— por libro.

Ayacucho, J. S. — Idem 2.15 por libros.

Coronel Suarez, J. B. — En cuanto sepamos algo del encargue, escribiremos.

Donación voluntaria a LA PROTESTA

Mario di Carlo, I.—; Liberi, 5.—; Un compañero, 0.20; López Salvador, 0.50; Un compañero, 0.50. — Suma, 7.20.

Pro delegado al Congreso Anarquista de Londres

Suma anterior, 191,60; Joaquín Alonso, San Cristóbal, 1.—; A. Zitara, 1.—; A. Cuecurullo, 1.—; J. Nisi, 0.50; U. Urquiza, 5.—; A. Vapal, 1.—; A. Fioratti, 0.50; Speranto, 2.—; Rocco Malerba, 2.—; S. Marino, 0.50; Manuel Rita, 0.50; Lista por la Sociedad Oficios Varios de Salta, 9.80; Pedro Vallejo, N. de la Riestra, 6.50; Mario di Carlo, 1.—; Varios compañeros de Villanueva, 2.40; «De Casilda», 2.50; José Fernández, 2.50; «José Fernández, 1.50; Alonso Boyer, 1.50; J. Enguanio, 1.—; J. D. A., 2.—, Lista número 22 por Agrupación «Los Desamparados», 6.95; id., número 23, por id., id., 6.05. — Suma, 247.80.

Recibido para varios

Pro-Rivas: Jesús Vazquez, 1.—;

Para los huelguistas de Quilmes: Sociedad Oficios Varios, Córdoba, según lista, 21.10.

Para el Comité pro-presos: Recaudado entre el personal de la fábrica de soda «La Argentina», 5.50.

Para «Libre Examen»: Pierre Quiroule, 1.—.

Para A. S. F.: F. R., Bahía Blanca, 10.—.

Suscripción a "La Protesta"

Por un trimestre, con opción á una obra (1)

"LA PROTESTA"

Oficinas: Cangallo 2559

Buenos Aires

(Fecha)

... ...

Administrador de "La Protesta"

Adjúntole la suma de $ 4.50, importe de la suscripción por un trimestre al diario, que remitirá desde la fecha.

Nombre / Pueblo y F. C.

... ...

Domicilio / Obra elegida

... ...

(1) «La Ciudad Anarquista Americana», «Hechos y Comentarios», «Dinamita Cerebral» y «Hacia la Emancipación».

Librería de "La Protesta"

Obras a $ 0.40 el tomo

Arconada Baldomero, «Tierras Sombrías»
Alerano Sibila, «Una mujer»
Alexis Paul, «Las chicas del amigo Lefebre»
Arriat L., «De frente al ateísmo»
Altamira Rafael, «Cosas del día»
Bouelier S. G. de, «El carnaval de los niños»
Bjoerson Bjoernstjerne, «El Guante»
Bohuelher, «El rey sin corona»
Bonafulla L., «La familia libre»
Buckle E., «Bosquejo de una historia...»
Boutroux E., «Las leyes naturales»
Bakounin Miguel, «Dios y el Estado»
Buchner Luis, «Fuerza y Materia», «Luz y Vida», «Ciencia y Naturaleza»
Bernstein Eduardo, «Socialismo Evolucionista»
Baroja Pío, «El tablado de Arlequín» «Camino de Perfección»
Bobio Juan, «Las doctrinas de los partidos políticos en Europa»
Blasco Ibáñez V., «La Condenada», «Cuentos valencianos»
Bunge Carlo O., «La novela de la Sangre»
Burgos Carmen de, (Colombine) «La Voz de los muertos», «La cocina moderna», «El balcón», «En la guerra.
Baudelaire C., «Los Paraísos Artificiales»
Benuco Rodolfo, «Creacción y Vida»
Barcos Jesús Beltrán, «Entre el telar y el foso»
Pracco Roberto, «Muecas Humanas», «Se acabó el Amor»
Contreras Francisco, «Tierra de reliquias (España)»
Conde Fabreguer, «La expulsión de los jesuitas»
Casas E., «El amor sensual»
Cantaclaro, «Comentarios al Concordato»
Cortón A., «El fantasma del separatismo»
Chamberlain, «El atraso de España»
Chinysky P., «El confesor, la confesión y la confesada»
Chamfort, «Cuadros históricos de la Revolución Francesa»
Capitán Caseros, «Recuerdos de un revolucionario»
Del Valle Iberlucea, «Discursos Parlamentarios».
Delfino Victor, «El alcoholismo», «Atomos y Astros», «La higiene de la voz», (2 t.)
Domenech Pos, «Lo humanos»
Del Castillo Marquez (E. X.), «Bajo otros cielos»
Deustsch León, «Diez y seis años en Siberia», (2 t.)
D'Anuncio G., «El inocente», «Episcopo y Cía.», «Las Vírgenes de las rocas», «El placer», (2 t.), «El fuego», (2 t.), «El triunfo de la muerte» (2 t.)
D'Amicis E., «Horas de recreo», «Españas, «La novela de un maestro» (2 t.), «La carroza di tutti», (2 t.)
Dostoiewski T., «Crimen y castigo», (2 t.), «Los presidios de Siberia», «El jugador»
D'Holbach, «El nuevo dios», «Sistema de la Naturaleza», «Moisés, Jesús y Mahoma»
Del Castillo B. E., «Dos Américas», «Mutualidad, Cooperativismo y previsión»
De la Torre María, «Cuentos del Jucar»
Darwin Carlos, «El Origen del hombre», «Mi viaje alrededor del mundo», (2 t.), «El origen de las especies», (3 t.), «El pasado y el porvenir de la humanidad»
Dide Augusto, «Miguel Servet y el Calvinismo», «La Leyenda Cristiana», «La Revolución y los Revolucionarios», «Juan J. Rosseau»
Dide Noemia, «Del matrimonio al Amor», (2 t.)
Daudet Alfonso, «Jack», (2 t.), «El Nabab» (2 t.)
Diderot, «Obras filosóficas», «Los dijes indiscretos».
Drapper Juan W., «Conflictos entre la religión y la ciencia»
Delasse Francos, «La Democracia y los Hacendistas»
Emerson, «El hombre y el mundo».
Engels Federico, «Religión, filosofía y socialismo», «El socialismo y la religión», «Origen de la familia de la propiedad y del Estado», (2 t.)
Finot Juan, «La ciencia de la felicidad», «El prejuicio de las razas», (2 t.), «El prejuicio de los sexos», (2 t.)
Fava Honorato, «Renunciación»
Fabbri Luis, «Sindicalismo y Anarquismo»
Flaubert Gustavo, «Las tentaciones de San Antonio», «La Señora de Bobary», (2 t.)
France, «La cortesana de Alejandría»
Frances José, «Miedo»
González Peña C., «La Chiquillas, «La musa Bohemia»
Gorki Máximo, «Escritos filosóficos y sociales», «Los Bárbaros», «Los hijos del Sol», «En América», «Entrevistas», «Los ex hombres», «En la prisión», «Los Tres», «La Angustia», «Los Vagabundos», «En la Estepa», «Cain y Artemio», «Tomás Gordieff»
Garnier J. Favio, «Perfume de belleza»
García F. Flores, «Memorias íntimas del teatro»
Grave Juan, «El individuo y la sociedad»
Guerra Angel, «Literatos extranjeros», «Del vivir revolucionario»
García Calderón F., «Hombres e ideas de nuestro tiempo»
Giral Ordoñez, «La flora negra»
Garnicho Yesvold, «La guerra»
Gauthier Teófilo, «Un viaje por España»
George Enrique, «Progreso y miserias», (2 t.), «Problemas sociales».
Gómez Carrillo E., «Nostalgias», «El alma encantadora de París»
Goncourt Edmundo D., «La ramera Elisa»
Guerin Ginisty, «El fango»
Gutiérrez Gamero, «La derrota de Mañara»
Gancedo Alejandro, «Nueva teoría de la ciencia»
Guardiola A., «Los caídos»
Gante Emilio, «Leyendas divinas»
Gille Paúl, «Historias de las ideas morales»
Gener Pompeyo, «La muerte y el diablo, (2 t.)
Hugo Victor, «William Shakespeare», «El sueño del Papa», «Buj-Jargal», «El hombre que ríe», (2 t.), «El Noventa y tres», (2 t.), «Los trabajadores del mar», (2 t.), «El hombre fiera», (2 t.)
Hamon A., «Psicología del Socialista-Anarquista», «Socialismo y Anarquismo», «El Moliero del siglo XX»
Haeckel Ernesto, «Los enigmas del universo», (2 t.), «Las maravillas de la vida», (2 t.)
Heine Enrique, «De la Alemanias, (2 tomos), «Los Dioses en el destierro», «Confesiones y memorias», «Italia», «Hojas Poéticas»
Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América».
Halbe Max, «Juventud»
Ingegnieros José, «Al márgen de la ciencia», «La simulación de la lucha por la vida», «Italia en la vida, en la ciencia y en el arte»
Inyesto M., «La verdadera religión»
Inchafer Melchor, «La monarquía jesuita»
Ibsen Enrique, «Cuando resucitemos»
Isaac Jorge, «María»
Jaurés Juan, «Estudios socialistas»
Jaquinet Clemencia, «Ibsen y su obra».
Jolier Charles, «La Novicia del Trianon»
Joran Theodore, «Al rededor del feminismo»
Kropotkine P., «Palabras de un rebelde», «Campos, fábricas y talleres», «Las prisiones», «La ciencia moderna y el anarquismo», «Memorias de un revolucionario», (2 t.)
Lorenzo Anselmo, «El pueblo»
Labriola Arturo, «Reforma y Revolución Social»
Labriola Antonio, «Del Materialismo histórico»
Lactos Ch. de, «Las amistades peligrosas»
Laugel Augusto, «Los problemas de la Naturaleza», «Los problemas de la vida», «Los problemas del almas
Lhery Alfredo de, «El Padre Felix»
Leone Enrique, «El Sindicalismo»
Lubock Jhon, «La dicha de la vida»
Lessing G. E., «Laocoonte o de los límites de la pintura y de la poesía»
Lamarck Juan, «Filosofía zoológicas
Littre E., «Conservación y revolución»
Letorneau, «Ciencia y materialismo»
Luben, «El catolicismo y sus luchas con el estado»
Morayta Miguel, «¡Aquéllos tiempos!» «El padre Feijóo y sus obras», «De historia».
Mitjana Rafael, «Para música vamos!», «Discotes y Contrapuntos», «En el Mogreg-el-Aksas»
Mackay J. H., «Los anarquistas»
Maeterlinck Mauricio, «El tesoro de los humildes»
Malato Carlos, «Filosofía del Anarquismo», «Revolución Cristiana y Revolución Social»
Max Carlos, «El Capital»
Matto de Turner Clorinda, «Aves sin nido»
Marquez Sterling M., «La diplomacia en nuestra historia»
Merejkowski D. de, «El Anti-Cristo» «Pedro el Grande».
Merimée Próspero, «Los hugonotes», «Cosas de España»
Merino F. S., «¿Socialismo o monopolismo?».
Michel Luisa, «El Mundo Nuevo»
Mirbeau Octavio, «Sebastián Rochs», «El Abate Julio», «El jardín de los suplicios»
Moebius P. J., «La inferioridad mental de la mujer»
Moleschott Jacobo, «La circulación de la vida», (2 t.)
Morote Luis, «Pasados por agua», «Rebaños de almas», «La Dumas, (segunda parte de rebaño de alma) «La conquista del Mogreb», «De la dictadura a la República»
Mirabent F., «Alondra»
Maudsley H., «El crimen y la locura»
Marinetti F. C., «El futurismo»
Michelet J., «Consejos a los jesuitas»
Mella Ricardo, «Cuestiones sociales»
Maturana José, «Canción de primavera»
Monsier E., «Enfermedad del sentimiento religioso»
Maupasant Guy de, «El Horlas, «La Mancebana», «Imill belleza», «La Loca», «Miss Harriet», «Bertas», «El suicidio del cura», «El testamento», «La criada de la granja», «La señorita Perlas», «Bajo el sol de Africa»
Mas y Pi Juan, «La educación del peligro»
Murger, «Escenas de la vida bohemias»
Morris G., «Noticias de ninguna parte»
Noel Eugenio, «El Rey se divierte», «Pan y Toros»
Manteguzza, «Fisiología del Placer», (2 t.), «Los amores de los hombres, (2 t.), «Higiene del amor», (2 t.), «Orden y Libertad»
Nietzsche Federico, «Así hablaba Zaratustra», «El Viajero y su sombra», «Ecce-Homo», «La Gaya Ciencia», «El Anti-Cristo», «La Genealogía de la moral», «Aurora», «El Crepúsculo de los ídolos», «El Origen de la tragedia», «Más allá del bien y del mal», «Humano, demasiado Humano», «El caso Wagner».
Nordau Max, «Las mentiras convencionales de la civilización», (2 t.), «Matrimonios morganáticos», (2 t.), «La Comedia del sentimiento»
Naquet Alfredo, «La Anarquía y el Colectivismo», «La Humanidad y la patria»
Novoa R., «La indigencia espiritual del sexo femenino»
Nin Frías A., «La Novela del Renacimiento», «Estudios religiosos», «Ensayos de Crítica e historia», «El Arbol», «Sordelo Andreas»
Novicow J., «La Emancipación de la mujer»
Negri J., «La crisis religiosa».
Nelson E., «Hacia la universidad futura»
O'Gorman Edith, «El convento desenmascarado»
Proudhon, «¿Qué es la propiedad?», «La moral de las ideas», «La mujeres, «Pobres y ricos», «La Sanción moral», «La educación-El Trabajo, «El Estado y la dignidad personal»
Prat José, «La burguesía y el proletariado», «Crónicas demoledoras»
Posada Adolfo, «Autores y libros»
Pug Antonio, «Joaquín Costa y sus doctrinas pegagógicas»
Pesquero Javier J., «Las víctimas del fanatismo, (2 t.)
Picón J. Octavio, «Drama de familia»
Palomero A., «Su Majestad el Hombre»
Praycourt, «La moral del cura»
Poe Edgar, «Eureka», «Historias grotescas y serias»
Palavecin Félix F., «Problemas de educación»
Petronio, «El Satiricón»
Pedrell F., «Musicalerías»
Pérez de Mendoza María, «Misión social de la mujer»
Palacios A., «Discursos parlamentarios»
Palacios L., «Universidades Populares»
Paz y Ordeix, «Alma religiosa»
Pamy Evaristo, «La Guerra de los Dioses»
Queiroz Eça de, «Los Maias», (3 t.) «Epistolario de Fradique Mendes», «La ciudad y las sierras».
Quinet Edgar, «El Genio de las religiones»
Quinces Tomás de, «Del Asesinato»
Reclús Elisco, «Evolución y revolución», «La montaña», «Mis exploraciones en América», «El Océano», «Nieves, ríos y lagos», «El Arroyo», «La Vida en la Tierra», «Las fuerzas subterráneas», «La atmósfera», «Los Primitivos»
Rizal José, «Noli me Tángere», (el país de los frailes), «El Filibusterismo», (2 t.)
Ross Mujica, «Más allá del atlántico»
Rodriguez Mendoza, «Vida nueva»
Rhodis E., «La Papisa Juana»
Rafaneli Leda, «Un sueño de Amor»
Ruilópez R., «Elisa del monte»
Rodó Enrique, «Ariel».
Renán Ernesto, «Estudios religiosos», «Diálogos filosóficos», «Los apóstoles», (2 t.), «Vida de Jesús».
Rovert Roberto, «Los cachivaches de Antaño».
Rusckin Jhon, «Las Piedras de Venecia», (2 t.), «Las mañanas de Florencia», «La corona de olivo silvestre».
Roveda Jerónimo, «Mater dolorosa», (2 tomos).
Sienkiewitz, «Pan Miguel Volodyoevskis, «La familia Polaniecki», «Lubart van», «Quo Vadis», (2 t.)
Stendal, «Armancias».
Sexto Julio, «El Méjico de Porfirio Díaz».
Souza Relly, «El alma de los Perros», «Hombres y mujeres de Italia», «Cerebros de París», «Crónicas de Amor, de Belleza y de Sangre»
Sáenz Hayes R., «Las ideas actuales».
Serao Matilde, «Centinela... alerta!»
Schopenhauer A., «La Libertad», «Fundamentos de la moral», «Alrededor de la filosofía»
Severino, «En marcha...»
Sorel George, «El porvenir de los sindicatos obreros», «La ruina del mundo antiguo», «Las ilusiones del progreso».
Spencer H., «Origen de las profesiones», «El individuo contra el Estado», «Creación y Evolución», «Educación intelectual, moral y física», «La Justicia», «La Religión; su pasado y su porvenir», «Estudios políticos y sociales», «Los primeros principios», (2 t.), «Las exremondas de la vida», «El Progreso»
Strauss D. F., «La antigua y la nueva Fe», «Estudios literarios y religiosos
Sudermann H., «El camino de los gatos», «Las bodas de Yolanda», «El molino silencioso», «El Deseo», «La mujer Gris»
Salmas Moreno, «De la vida andaluza»
Sánchez Lustrino, «Pro-Psiquis»
Sux Alejandro, «La Juventud intelectual de la América-Hispana»
Tchekhov Anton, «Vanka»
Teniente O. Bilse, «Pequeña Guarnición»
Torres Carlos A., «Idola Foris
Taine H., «La Pintura en Italia», «Viaje por Italia» (3 t.), «Filosofía del Artes, (2 t.), «Los filósofos del siglo XIX», «Los orígenes de la Francia contemporánea», (2 t.)
Talero Eduardo, «Ecos de ausencias»
Troconis Porras, «Proscenio bárbaro»
Taxil León, «La Prostitución en París, (3 partes)
Tiberghien G., «Tesis»
Trofio E., «El misticismo moderno»
Turgueneff I., «Los Nihilistas»
Tolstoy León, «Iván el imbécil», «Placeres Viciosos», «Amor y Libertad», «El Poder de las tinieblas», «Resurrección», (2 t.), «Ana-Karenina», (2 tomos), «El Matrimonio», «Imitaciones—Los cosacos», «Novelas cortas, «Polikuchka», «La verdadera vida», «Memorias», «La esclavitud moderna», «La Guerra y la Paz» (5 t.), «La revolución en Rusia», «Cuentos y fábulas»
Ugarte Manuel, «El arte y la democracia», «Las nuevas tendencias literarias», «Visiones de España».
Urquijo Fernando, «Películas», «De mi cartera».
Vasseur Armando, «Origen y desarrollo de las instituciones occidentales».
Vasquez Yepes, «Desde Barcelona».
Valle Inclán, «Jardín novelescos», «Historias perversas».
Vandervelde E., «El Colectivismo»
Voltaire, «Diccionario filosófico, (2 t.)
Vacherot C., «La ciencia y la conciencia»
Whitmann Walt, «Poemas»
Wagner R., «Novelas y pensamientos»
Wallace L. «Ben-hur»
Zola Emilio, «Como se mueres, «El mandato de la muerta», «La Fortuna de los Rougon (2 t.), «La conquista de Plassans (2 t.), «La taberna», (2 t.), «El vientre de Paris, (2 t.), «El delito del padre Mouret» (2 t.), «La confesión de Claudio», «Cuentos a Nimón», «Nuevos cuentos a Nimón»
Zozaya Antonio, «Por los cauces serenos», «El huerto de Epicteto», «El libro del saber doliente»
Zeydes M., «Pobreza y descontento»
Zamacois, «Vicente Blasco Ibáñez», «Impresiones de arte», «El teatro por dentro», «La serpiente sonríe...» «Dos años en América», «Sobre el abismo», «Para tí...»

Obras a $ 0.50 el tomo

Apuleyo, «El asno de oros».
Acuña Manuel, «Obras poéticas»
Basterra Félix B., «Leyendas de humildad».
Balzac H. de, «Fisiología del matrimonio», «La musa del departamento», «La misa del Atco», «La investigación de lo absolutos, «El Diputado de Arcis, «Esplendores y miserias de las libertinas, «Una hija de Eva».
Bilitis, «Canciones eróticas».
Casanova Abate, «Amores y Aventuras».
«Dinamita Cerebral», (Los cuentos anarquistas más famosos) ... 0.50
Esproneeda, «Obras poéticas».
Flammarión Camilo, «Fecundidad de la Naturaleza», «El mundo a través de las edades», «El hombre primitivo», «La Ciencia», «Fenómenos misteriosos», «Las fuerzas naturales desconocidas», «Investigaciones Psíquicas», «La Naturaleza», «Telegrafía del pensamiento».
Gutiérrez Federico A., «Noticias de policía».
Flaubert Gustavo, «Salambó».
Flores Manuel M., «Pasionarias» (poesías).
González Pacheco R., «Rasgos».
Gustavo Soledad, «Las Diosas de la vida».
Goncourt E. y J., «La Modelo».
Isaac Jorge, «María».
Lorenzo Anselmo, «Hacia la emancipación».
Los Cuentistas Italianos, «Obras galantes».
Musset Alfredo de, «La confesión de un hijo del siglo», «Cuentos», 2 tomos.
Merejkowsky Dmitry de, «La muerte de los dioses».
Mármol José, «Amalias, (2 tomos).
Más y Pi Juan, «Alberto Ghiraldo».
Marcial, «Epigramas».
Martínez Cuitiño V., «Rapsodias paganas».
Peza Juan de Dios, «Poesías escogidas».
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la Anarquía».
Sux Alejandro, «Bohemia revolucionaria», «Amor y Libertad».
Suríguez y Acha Carlos, «Despertar», (2 tomos).
Sué Eugenio, «Memorias de una joven» (4 tomos).
Voltaire, «La Doncella».
Zola Emilio, «Verdad», Fecundidad», «La Obra», «Trabajos, «La Debacles, «Roma», «París», «La Assommoir», «Nanás, (2 tomos cada obra). «Magdalena Ferat», «Sidonio y Medericos», «Epistolario de Emilio Zolas.

Obras varias, cada tomo

Audoux Margarita, «María Clara» ... ... 1.—
Alvarez José S. (Fray Mocho), Cuadros de la Ciudad» ... ... 1.—
Agustini Delmira, «Los Cálices Vacíos» 1.20
Arreguine Víctor, «Lanzas y potros» 1.20
Amichatis, «Carne de mujer», 1.—
Barret Rafael, «Mirando Vivir», 1.20
«El dolor paraguayo», «Al margens, «Ideas y Críticas», «Moralidades actuales» 0,90
«Lo que son los yerbales» ... 0,25
Burgos Seguí Carmen de, «Colombine como Leopardi» (en vida y sus obras) 2 tomos cada uno 1.50
Buchner Luis, «La vida psíquica de las bestias»... ... ... 1.50
Blasco Ibáñez, «El Intruso», «La horda», «La Catedral», «La Bodega» 1.50
Bonafoux Luis, «Bombos y Platos», «Por el mundo arribas, «Cleri-canallas», «Príncipes y Majestades», «Bilis», ... 1.20
«Melancolías», ... 1.30
Benavente Jacinto, «La noche del sábado», ... 0.60
«Cartas de mujeres, ... 1.—
Blanco Fombona R., «Cantos de la prisión y del destierro», 1.20
Baroja Pío, «Aurora roja, «La dama errante», «Las tragedias grotescas», «Los últimos románticos», ... 1.50
«Camino de Perfección, «Zalacaín el aventurero», ... 0.60
Bobadilla Emilio, «A fuego lento», ... 0.60
Barrés Mauricio, «Sangre, Voluptuosidad y muerte», ... 1.50
Balzac H. de, «El lirio en el Valle», ... 1.50
Comas Solá José, «El espiritismo ante la ciencia» 0.70
Catalá Víctor, «La enjutas, ... 0.60
Campoamor Ramón de, «Los pequeños poemas, «Poesías y Cantares», «Dolores y humoradas», «Poemas», ... 0.60
Cione Otto Miguel, «Laurachas, 1.20
Ciges Aparicio M., «Entre la paz y la guerras, ... 1.30
Dicenta Joaquín, «Galoma» ... 0.60
«Los Bárbaros» 1.50
«Rebeldía» 0.70
Docteur Carlos, «Magnetismo Hipnotismo y sugestión», 1 tomo encuad. 1.20
Legrange, «La tenedurís de libros», 1 tomo encuad. 1.20
D'Amicis, «Corazón» (diario de un niño), 1 tomo cartón. ... 0.70
Dide Augusto, «El fin de las religiones» 1.60
Demófilo Itálico, «Misterios del De La Vega Federico, «Veinte Siglos de Ignorancias 0.80
«Vaticano» 0.80
Estevanez N., «Entretenimientos matemáticos», 1 tomo enc. 1.—
Erserguer Enrique V., «La anarquía ante la civilización», 1 t. 0,90
Flammarión Camilo, «Vida de Copérnicos, «Estelas, «Los terremotos», «Urania», «Pluralidad de los mundos habitados, «Los mundos imaginarios y reales», «Dios en la Naturaleza», «El fin del mundo», «Narraciones de lo infinito» 0.60
Fernández Ríos Ovidio, «Leyendas milagrosas», 1 tomo ... 1.20
Fola Igurbide José, «Revolucionos Científicas» 1.50
Frances Antole, «La Isla de los Pinguinos», «La azucena Roja», «El fígón de la Reina Patoja, «Los dioses tienen sed», «Los deseos de Juan Servien 0.60
Famades José, «Catecismo de la doctrina humana» 1.20
Falco Angel, «Vida que canta» (poesías) 0.90
«Hombre Quimeras (canto a la aviación) 0.70
«Brevario Galante (poesías)... 1.40
«Cantos Rojos» (poesías) ... 0.70
Frugoni Emilio, «El eterno Cantar» (poesías) 1.40
Ferreal M. U. de, «Misterios de la Inquisición» 0.80
Federico B., «Crónicas y Vidas de los Papas» 0.80
Gener Pompeyo, «Pasión y Muerte», de Miguel Servet 1.50
«Del pasado, del presente y del futuro» 1.40
Gumina Eduardo C., «Hombres y Comentarios» 0.80
«Ferrer y Nakens» 0.60
Guzzoni Félix, «La hija del Cardenal» 0.80
Gómez Carrillo, «Jerusalén y la tierra Santa» 1.50
Guerra Angel, «Rincón Isleños» 1.20
García Mallarini Santos, «Apóstoles rebeldes» 0.90
Guerra Junqueiro, «Los Simples» (oración a la panoración a la luz), «Patria» (Finis patria», 1 tomo cada obra... 0.90
Guyau J. M., «El arte desde el punto de vista sociológicos... 0.70
Haeckel Ernesto, «Historia de la creación de los seres» 1.50
Hugo Victor, «Elfos», «La leyenda de los siglos», «Cartas a la novias 0.90
«Esmeraldas, «Historia de un delito» 0.70
«Los Miserables», (2 t.), ... 1.10
Ingegnieros José, «Simulación de la locura», «Historia y Sugestión» 1.50
Ibarreta R. H. de, «La religión al alcance de todos» 0.80
Insúa Alberto, «La hora trágica», «En tierra de Santos» ... 0.60
»«La mujer desconocidas, «El Deseo» 1.50
Labruyere, «Caracteres» 0.80
Lorenzo Anselmo, «El proletariado militante» 1.40
»«El banquete de la vida» ... 0.80
Lasso de la Vega L., «El ahijado del diablo», «El morral de un bohemio» 0.90
León Ricardo, «La escuela de los sofistas 1.50
Mirbeau Octavio, «El diario de una mucamas 0.80
Martí José, «Flor y Lava» 1.50
Mantegazza P., «Fisiología del Dolor», «Fisiología del Amor» 1.—
Maquiavelo N., «Escritos políticos é históricos» 0.60
Maíno Pedro, «Muerte y Vida» «Crimen de muchos» ... ... 1.—
Mesliar Jean, «Religión Natural» «Dios y el buen sentido» ... 0.80
Proudhon P. J., «De la creación del orden en la humanidad» 1.50
Pert. Camila, «En anarquías... 0.80
Poe Edgar, «Cuentos fantásticos» 1.50
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la anarquía (encuad.) ..... 1.—
«La Ciudad Anarquista Americana» 0.80
Quindós Camilo C., «Albores» 1.—
Rusiñol Santiago, «El pueblo gris» 1.50
«El Indianos 0.60
Reclus Elisco, «Geografía Universal», en rúst., (los 6 t.) ... 15.00
en tela, cada tomo 3.50
en pasta, id. id. 3.80
Sauri J. Manuel, «Los esclavos» 1.10
Sué Eugenio, «Los Misterios de París, «Los hijos del pueblo» «El Judío Errante» 1.20
Saint Victor Paul de, «Los hombres y Dioses» 0.70
Smiles Samuel, «El carácters, «El Debers, «Vida y Trabajos 1.30
Silva José A., «Poesías» 0.70
Santos Chocano J., «Pat-Lux» 1.20
Obras Poéticas 0.80
Trigo Felipe, «Las Ingenuas, (2 t.), «Alma en los labios, «El médico rural», «Los abismos», «Sor Demonio, (2 t.), «El frío al fuego (ellas a bordo», «La altísima», «Las Evas del Paraíso», «La sed de amar», «La Clave», «El amor en la vida y en los libros... 1.50
«Así paga el Diablo» 0.60
Tárrida del Marmol, Problemas Trascendentales 1.20
Ugarte Manuel, «Burbujas de la vida» 1.20
Vargas Vila, «Aura», «Las rosas de la tarde», «Copos de Espuma», «Flor de fangos, rústica 0,60
Laureles rojos», «Los Parias», «Flor del Fango», «Alba roja, «Ibis, «Huerto Agnósticos, «El ritmo de la vida, «Archipiélago sonoros, «El alma de los lirios», encuad. ... 2.20
Viana Javier de, «Leña secas, «Yuyos», «Gauchas, «Macachines» 1.20
Voltaire, «Cuentos Selectos» ... 1.50
Veres R., «La razón, la Fe y la Religión Universal» 0.80
Volney F. de, «Las Ruinas de Palmiras 0.70
Willy, «Claudina en la escuelas, «Claudina en París», «Claudina casadas, «Claudina se va» 0.60
Zamacois Eduardo, «Noches Satánicas», «Los emigrantes», «Desde mi butaca» 0.70
Zola Emilio, «La Raleo», «La Tierra», «Miserias Humanas», «Germinal», «La Bestia Humana», «Lourdes» 0.80

Obras de la Escuela Moderna

TOMOS ENCUADERNADOS

«Cartillas» (primer libro de lectura) 0.50
«Las aventuras de Nono» (segundo libro de lectura) ... ... 1.—
«El Niño y el Adolescentes» (segundo libro de lectura) Michel Petit 1.00
«Sembrando Flores» (segundo libro de lectura) F. Urales... 1.00
«Correspondencia Escolar» ... 1.00
«Origen del Cristianismo» (cuarto libro de lectura) 1.00
«Epítome de Gramática Española F. Palasi 1.00
«Aritmética Elemental» F. Palasi 1.00
«Elementos de Aritmética» (clase elemental y curso medio) 2 tomos 2.00
«Resumen de Historia de España, N. Estévanez 1.00
«Compendio de Historia Universal», C. Jaquinet, 3 tomos. 3.00
«La Substancia Universal», A. Bloch y Paraf Javal 1.00
«Nociones sobre las primeras edades de la Humanidad» G. Engerand 1.00
«Evolución Super Orgánica» (la naturaleza y el problema social) E. Lluria 1.00
«Humanidad del Porvenir», E. Lluria 1.00
«Geografía Física», Odón de Buen 1.00
«Pequeña Historia Natural», O. de Buen 1.00
«Mineralogía», O. de Buen ... 1.00
«Petrografía y Vida Actual de la Tierra», O. de Buen 2 t. 2.00
«Edades de la Tierra», O. de Buen 1.00
«Psicología Etnica», Ch. Letorneau, 4 tomos 4.00
«Como se forma una inteligencias, doctor Toulouse 1.00
«La Escuela Moderna», E. Ferrer 1.00
«La Evolución de los Mundos», A. I. Bergal 1.00
«Historia de la Tierra», Ch. Sarvenin 1.00
«EL HOMBRE Y LA TIERRA», Elíseo Reclús, seis tomos ricamente encuadernados ... 65.00
Idem, idem, un tomo idem idem 11.00